

**Муниципальное общеобразовательное  
учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №33»**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
Протокол №1  
от «30» августа 2023 г

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом директора МОУ «СОШ  
33»  
Приказ № 402  
от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа по предмету  
«Русский язык»  
для обучающихся 5-9 классов**

(с учетом федеральной общеобразовательной программы  
основного общего образования)

Учителя высшей квалификационной категории  
Воробьева Елена Владимировна,  
Крутова Эльвира Витальевна,  
Лобанова Маргарита Александровна,  
Маракова Лариса Витальевна,  
Монзикова Людмила Николаевна,  
Шепета Ольга Сергеевна

г. Вологда  
2023

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству патриотизм, уважение к Отечеству, чувство ответственности и долга перед Родиной;
- осознание своей этнической принадлежности, национальных ценностей, традиций, культуры своего народа;
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- сформированность достаточного объёма словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### **Предметные результаты обучения**

#### **Речь. Речевая деятельность**

##### **Речеведение**

##### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.*

## **Речевая деятельность**

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- понимать и интерпретировать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;
- владеть навыками различных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового);;
- владеть навыками информационной переработки прочитанного текста материала, в том числе уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- владеть навыками работы с книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

### **Письмо**

#### **Выпускник научится:**

- создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.):
- понимать основные причины коммуникативных неудач в письменном общении и уметь их объяснять;
- совершенствовать и редактировать тексты;
- соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *аргументировать собственную позицию, доказывать ее, приводя аргументы из различных областей знания, жизненного и читательского опыта:*
- *писать конспекты, аннотации, тезисы выступления рефераты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в*

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) текстов различных функциональных разновидностей языка;

- понимать, интерпретировать, комментировать текст различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- осуществлять информационную переработку прослушанного текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.

***Выпускник получит возможность научиться***

- *понимать скрытую информацию публицистического текста (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

**Говорение**

**Выпускник научится:**

- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи и определенной функциональной разновидности языка;
- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участвовать в диалоге и полилоге;
- понимать основные причины коммуникативных неудач в устном общении и уметь их исправлять;
- уметь оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *участвовать в коллективном обсуждении морально-этических проблем, в дискуссиях на учебно-научные темы; аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать, соблюдать нормы учебно-научного общения.*

**Культура речи**

**Выпускник научится:**

- знать основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический;
- владеть основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;
- знать виды лингвистических словарей, понимать их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка
- использовать языковые нормы в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- оценивать правильность, коммуникативные качества и эффективность речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *знать основные критерии культуры речи;*
- *использовать невербальные средства общения;*
- *участвовать в межкультурной коммуникации.*

#### **Общие сведения о языке**

##### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные функции русского языка в России и мире;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *знать о русском языке как одном из индоевропейских языков, о месте русского языка в кругу других славянских языков, его историческом развитии, о взаимообогащении языков народов России;*
- *знать выдающихся отечественных лингвистов и иметь представление об их вкладе в науку.*

#### **Основные разделы науки о языке**

##### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

##### **Выпускник научится:**

- определять звуковой состав слова, правильно делить на слоги, характеризовать звуки слова;
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

##### **Морфемика и словообразование.**

##### **Выпускник научится:**

- выделять в словах морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать словообразовательные и формообразующие морфемы, изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

### **Лексикология и фразеология**

#### **Выпускник научится:**

- **определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферу употребления, подбор синонимов, антонимов;**
- **проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;**
- **группировать слова по тематическим группам;**
- **подбирать к словам синонимы, антонимы;**
- **опознавать фразеологические обороты;**
- **соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;**
- **использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;**
- **пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.**
- **пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;**
- **пользоваться словарями для подбора к словам синонимов, антонимов;**
- **пользоваться фразеологическими словарями для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов.**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *оценивать использование основных изобразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса в художественной и публицистической речи (звукопись, эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы); объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

### **Морфология.**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) и служебные части;
- распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки;
- уметь различать слова категории состояния и наречия;
- распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;
- распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определять смысловые оттенки частиц;
- распознавать междометия разных разрядов, определять грамматические особенности междометий;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*



- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

### **Синтаксис.**

#### **Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- уметь выделять словосочетание в составе предложения, определять главное и зависимое слово, определять вид словосочетания;
- определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определять грамматическую основу предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные;
- распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращения; вводные и вставные конструкции;
- опознавать сложное предложение, типы сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и соблюдать нормы их построения;
- определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместно и целесообразно их использовать;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация.**

**Выпускник научится:**

- опознавать орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **2. Содержание учебного предмета**

### **5 класс**

#### **Введение. Общие сведения о языке**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Роль языка в жизни человека и общества.

#### **Вводный курс**

##### **Орфография**

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; *и, а, у* после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

##### **Морфология и орфография**

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное.** Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

**Имя прилагательное.** Связь прилагательного с именем существительным.

Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

**Глагол.** Неопределенная форма глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом -л - в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа. Глаголы с *ться* и *тся*.

**Наречие.** Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

**Местоимение.** Личные *я, ты, он* и др. Притяжательные *мой, твой, наш, ваш, свой*. Вопросительные *кто? что? какой?* и др. Неопределенные *кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределенных местоимениях.

**Предлог.** Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами существительными.

**Союз.** Союзы *и, а, но* между однородными членами и в сложных предложениях.

**Частица.** Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

### **Синтаксис и пунктуация**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложения. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания.

Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами *и, а, но*, а также повторяющимся союзом *и*) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные предложения.  
Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения.  
Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними).  
Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.

### **Основной курс**

#### **Понятие о литературном языке**

Понятие о литературном языке, языковой норме, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

#### **Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия**

Звуки речи. Звуки речи и буквы.

Состав русского алфавита, названия букв.

Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.

Смыслоразличительная роль ударения.

Фонетический анализ слова.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь*.

Значение букв *я, ю, е, ё*.

Правописание разделительных *ъ* и *ь*. Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов. Правописание гласных *и – ы* после *ц*.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Орфоэпический словарь.

## **Морфемика. Орфография. Словообразование. Основные способы образования слов**

Понятие о морфемике.

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание.

Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические).

Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.

Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Морфемные и словообразовательные словари русского языка.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок.

Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных *а — о*

Правописание корней с чередованием гласных *е — и*.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з (с)*.

Правописание приставок *роз-* (*рос-*) — *раз-*(*рас-*).

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-*.

## **Лексика и фразеология**

Словарное богатство русского языка.

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы.

Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.

Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Заемствованные слова. Старославянизмы.

Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова.

Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный).

Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Толковые словари русского языка.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов,

многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Язык и речь. Речевая деятельность.**

Устная и письменная форма речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое). Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

Анализ текста.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное) в устной и письменной форме.

Сочинение по личным впечатлениям, произведениям литературы и живописи.

Речевой этикет.

Совершенствование собственного высказывания с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному стилю речи.

**Повторение**

## 6 класс

**Введение. Общие сведения о языке**

Русский язык — один из богатейших языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Грамматика

**Морфология**

Понятие о морфологии

Система частей речи в русском языке. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

**Самостоятельные части речи**

**Имя существительное**

Понятие об имени существительном.

Нарицательные и собственные имена существительные.

Правописание собственных имён существительных (заглавная буква и кавычки).

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Род как постоянный признак имён существительных.

Число имён существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Система падежей в русском языке и типы склонения имён существительных.

Склонение существительных в единственном числе.

Склонение существительных во множественном числе.

Правописание *ь* и *ов* — *ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц*.

Разносклоняемые имена существительные.

Правописание суффикса *-ен-* в существительных на *-мя*.

Неизменяемые существительные.

Словообразование имён существительных с помощью суффиксов, приставок.

Правописание суффиксов *-ик-*, *-ек-*; *-ок-*, *-ек-*; *-оньк-* (*-онок-*), *-еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-*, *-щик*

Правописание *не* с именами существительными.

Правописание сложных имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Основные нормы образования форм имен существительных

## **Глагол**

Понятие о глаголе.

Роль глагола в речи. Группы глаголов по значению.

Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа инфинитива.

Буква *ь* в инфинитиве.

Возвратные глаголы. Добавочные смысловые оттенки возвратных глаголов.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах.

Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование.

Правописание корней *-бир-* — *-бер-*, *-мир-* — *-мер-*, *-тир-* — *-тер-* и др.

Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение.

Прошедшее время. Значение, образование и изменение глаголов прошедшего времени.

Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *-л-*, в глаголах прошедшего времени.

Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени.

Настоящее и будущее время. Образование настоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов

настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.

Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени.

Лицо и число глаголов. Значение 1, 2, 3-го лица.

Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа.

Спряжение глаголов. Окончания глаголов I и II спряжения. Разноспрягаемые глаголы.

Буквы *е* и *и* в окончаниях глаголов I и II спряжения.

Условное наклонение глаголов. Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении.

Правописание *бы* с глаголами в условном наклонении.

Повелительное наклонение. Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении.

Правописание глаголов в повелительном наклонении.

Безличные глаголы. Их значение и употребление в предложениях с одним главным членом.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов.

Правописание гласных в суффиксах *-ыва-* (*-ива-*), *-ова-* (*-ева-*).

Морфологический анализ глагола.

Основные нормы образования форм глагола.

### **Имя прилагательное**

Понятие об имени прилагательном.

Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению.

Качественные и относительные прилагательные. Грамматические особенности качественных имён прилагательных.

Полные и краткие имена прилагательные. Изменение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. Употребление кратких имён прилагательных в роли сказуемых.

Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящую.

Склонение полных прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание букв *о* и *е* в окончаниях прилагательных после шипящих.

Имена прилагательные с суффиксом *-ий*. Особенности падежных окончаний этих прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных типа *лисий*.

Прилагательные с суффиксами *-ин-* (*-ын-*), *-ов-* (*-ев-*).

Степени сравнения имён прилагательных. Значение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени.

Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых.

Словообразование имён прилагательных с помощью суффиксов, приставок и сложения основ.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.



Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-*.

Правописание *не* с прилагательными.

Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные нормы образования форм имен прилагательных.

Особенности употребления разных форм прилагательных в разных стилях и жанрах речи.

### **Имя числительное**

Понятие об имени числительном. Роль числительных в речи.

Имена числительные простые, сложные и составные.

Правописание гласной *и* в сложных прилагательных, в состав которых входят числительные.

Правописание удвоенной согласной в числительных.

Правописание мягкого знака в числительных.

Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления в словосочетании.

Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление.

Порядковые числительные, их значение и изменение.

Употребление прописной буквы в датах, обозначающих праздники.

Дробные числительные, их значение и изменение.

Правописание падежных окончаний имён числительных.

Морфологический анализ имени числительного.

Основные нормы образования форм имен числительных.

### **Наречие**

Понятие о наречии как части речи.

Роль наречий в речи.

Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.

Степени сравнения наречий.

Словообразование наречий с помощью приставок и суффиксов.

Правописание суффиксов *-о* — *-е* после шипящих.

Правописание *н* и *нн* в наречиях на *-о*.

Правописание наречий с приставками *с-*, *из-*, *до-*, *в-*, *на-*, *за-*.

Дефисное написание наречий с приставками *по-*, *в-* (*во-*), а также наречий, образованных повтором слов.

Словообразование наречий путём перехода слов из одной части речи в другую.

Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Слитное и раздельное написание наречий (по списку).

Морфологический анализ наречия.

Омонимия слов разных частей речи.

### **Категория состояния**

Понятие о словах категории состояния. Признаки слов категории состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях.

Группы слов категории состояния по значению. Сходство и различие наречий и слов категории состояния.

### **Местоимение**

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает, не называя, а указывая). Роль местоимений в речи.

Соотносительность местоимений с другими частями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями).

Изменяемые и неизменяемые местоимения.

Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам.

Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении.

Правописание местоимения с предлогами.

Прописная буква в формах вежливости.

Возвратное местоимение *себя*: значение, формы изменения, роль в предложении.

Притяжательные местоимения: значение, изменение и роль в предложении.

Вопросительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Относительные местоимения: значение, изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Запятая между частями сложного предложения, соединёнными относительным местоимением.

Неопределённые местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределённых местоимений.

Правописание неопределённых местоимений с морфемами *кое-*, *-то*, *-либо*, *-нибудь*.

Правописание *не* в неопределённых местоимениях.

Отрицательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Определительные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Указательные местоимения: значение, деление на изменяемые и неизменяемые, роль в предложении.

Правописание местоимений-наречий *потому*, *затем*, *отсюда*, *поэтому* и др.

Морфологический анализ местоимений.

Основные нормы употребления местоимений,

### **Язык и речь. Речевая деятельность.**

Темы узкие и широкие. Простой и сложный план. Эпиграф.

Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот.

Характеристика официально-делового стиля речи. Жанры: расписка, доверенность, заявление, объявление, справка  
Художественное повествование. Рассказ.  
Описание природы, помещения, одежды, костюма.  
Построение текста-рассуждения в различных стилях речи.  
Местоимение как средство связи предложений в тексте.  
Изложение повествовательного текста (подробное, выборочное, сжатое), осложненное описанием природы, обстановки, одежды, костюма.  
Изложение повествовательного текста с творческим заданием (введением элементов рассуждения: оценки эпизода, определения его значимости для понимания характеров героев или развития событий).  
Сочинение – описание (природы, одежды, костюма и др.) по личным впечатлениям и наблюдениям.  
Сочинение-рассказ с элементами описания природы, обстановки, действий, трудовых процессов.  
Сочинение-рассказ по воображению.  
Рассуждение (устное и письменное) на грамматическую тему.  
Совершенствование собственного высказывания с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному.

## **Повторение**

### **7 класс**

#### **Введение. Общие сведения о русском языке**

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.  
Повторение изученного в 5—6 классах.

#### **Причастие**

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении.

Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего).

Действительные и страдательные причастия.

Причастный оборот.

Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.

Словообразование действительных причастий.

Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Правописание гласных перед суффиксами *-вш-* и *-ш-*.

Словообразование страдательных причастий.

Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.

Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *е* — *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Правописание *н* в кратких формах страдательных причастий.

Правописание гласных в причастиях перед *нн* и *н*.

Правописание *нн* в причастиях и *н* в омонимичных прилагательных.

Правописание *не* с причастиями.

### **Деепричастие**

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

Признаки глагола и наречия у деепричастия.

Правописание *не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Выделение запятыми деепричастного оборота.

Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.

### **Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие**

#### **Служебные части речи**

Общее понятие о служебных частях речи.

#### **Предлог**

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи.

Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов.

Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные.

Простые и составные предлоги.

Переход других частей речи в предлоги (*в течение*, *в продолжение*, *рядом с*, *несмотря на* и др.).

Раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание производных предлогов.

Буква *е* на конце предлогов *в течение*, *в продолжение*, *вследствие*.

#### **Союз**

Понятие о союзе.

Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста.

Простые и составные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению.

Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные.

Одиночные и повторяющиеся союзы.

Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.

Правописание сочинительных союзов *тоже*, *также*, *зато*.

Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.

Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные.

Правописание составных подчинительных союзов.

Правописание союзов *чтобы, оттого что* и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

### **Частица**

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи (обобщение).

Правописание *-то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки*.

Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные

### **Междометие**

Понятие о междометии. Основные функции междометий.

Разряды междометий. Звукоподражательные слова.

Знаки препинания при междометиях.

**Язык и речь. Речевая деятельность.** Описание общего вида местности.

Описание действий (трудовых процессов).

Описание действий (в спорте)

Рассказ на основе услышанного.

Сообщение.

Отзыв о книге.

Характеристика литературного героя.

Общая характеристика публицистического стиля. Интервью – жанр публицистики. Заметка в газету. Статья.

Сочетание разных типов речи в одном тексте.

Союз как средство связи предложений и частей текста.

Анализ текста с разнотипными частями и различными средствами связи между ними.

Изложение (подробное, сжатое или выборочное) повествовательного текста, осложненного элементами описания, рассуждения, с заменой лица рассказчика.

Сочинение с элементами художественного описания явлений природы и трудовых процессов ( по картине или на основе воображения).

Устные и письменные рассуждения на лингвистические темы

Совершенствование собственного высказывания с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному стилю речи.

## **8 класс**

### **Введение**

Русский язык — родной язык.

Повторение изученного в 5—7 классах.

### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Понятие о синтаксисе**

Единицы синтаксиса русского языка.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.

Способы подчинительной связи.

#### **Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования**

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.

Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

### **Словосочетание**

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные. Виды связи в словосочетании.

Строение и грамматическое значение словосочетаний.

Цельные словосочетания.

### **Предложение**

Понятие о предложении. Строение предложения. Грамматическая основа предложения.

Предложения простые и сложные.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске.

### **Простое предложение**

Основные виды простого предложения.

Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

### **Главные члены предложения**

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Тире между подлежащим и сказуемым.

### **Второстепенные члены предложения**

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространённые члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

Синтаксический анализ простого предложения

### **Односоставные предложения**

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

### **Полные и неполные предложения**

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

### **Осложненные предложения**

#### **Предложения с однородными членами**

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения,

#### **Предложения с обособленными членами**

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства. Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

#### **Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и обращениями**

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

#### **Слова-предложения**

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

Повторение

### **Язык и речь. Речевая деятельность.**

Речь и речевое общение. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевая деятельность.

Речь устная и письменная (повторение). Углубление ранее изученного о формах речи (монолог, диалог, полилог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полило: беседа, обсуждение, дискуссия. Участие в диалоге.

Углубление ранее изученного о тексте и его признаках: теме, проблеме, идее, главной, второстепенной и *избыточной* информации, функционально-смысловых типах текста (повествовании, описании, рассуждении).

Микротема, микротекст.

Углубление понятия о способах и средствах связи частей текста.

Расширение понятий о публицистическом стиле и стиле художественной литературы. Специфика художественного текста. Средства художественной выразительности.

Анализ композиционных и языковых средств выражения идейного содержания, эмоционально-экспрессивной выразительности текста.

Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект).

Реферат. Доклад. Сбор материала по двум или более источникам в соответствии с определенной темой и замыслом высказывания.

Устное публичное выступление в разных жанрах и формах

Изложение (подробное или сжатое).

Разновидность рассуждения – сравнение.

Сочинение-рассуждение на лингвистические, литературные и нравственные темы.

Совершенствование собственного высказывания с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному стилю речи.

**Повторение**

## **9 класс**

### **Введение. Общие сведения о русском языке**

Богатство, образность, точность русского языка.

### **Повторение изученного в 8 классе.**

#### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Смысловое, структурное и интонационное единство сложного предложения.

Основные виды сложных предложений по характеру отношений и средствам связи между их частями.

#### **Сложносочиненное предложение**

Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.

Интонация и сочинительные союзы как средство связи его частей. Значения сочинительных союзов.



Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

Нормы построения сложносочинённого предложения;

### **Сложноподчинённое предложение**

Строение сложноподчинённых предложений. Главные и придаточные предложения.

Интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова как средство связи частей сложноподчинённого предложения.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Синонимика простых и сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Запятая в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»;

### **Сложные бессоюзные предложения**

Значения сложных бессоюзных предложений. Интонационные средства их выражения.

Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.

Нормы построения бессоюзного предложения;

### **Сложные предложения с разными видами связи**

Понятие о сложных предложениях с разными видами связи.

Запятая при стечении сочинительных и подчинительных союзов.

Синтаксический анализ сложного предложения.

### **Способы передачи чужой речи**

Предложения с прямой речью.

Предложения с косвенной речью.

Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитаты. Способы цитирования.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Знаки препинания в предложениях с косвенной речью.

Знаки препинания при цитатах.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование в предложении с косвенной речью

### **Общие сведения о русском языке**

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык среди других славянских языков.

Русский язык как первоэлемент великой русской литературы.

Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

### **Язык и речь. Речевая деятельность.**

Формы речи (монолог, диалог, полилог). Участие в диалоге. полилогическом общении.

Тематическое монологическое высказывание

Стили речи. Обобщение и углубление изусенного.

Аннотация.

Рецензия на книгу.

Портретный очерк. Портретная зарисовка.

Реферат. Доклад. Сбор материала из разных источников, его систематизация и обобщение

Резюме.

Лингвистический анализ текста.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое) и его анализ.

Устное и письменное рассуждение (высказывание) на лингвистическую тему.

Сочинение на литературную тему по изученному произведению.

Сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи.

Совершенствование собственного высказывания с точки зрения соответствия теме, замыслу, необходимой композиции и заданному стилю речи.

**Систематизация и обобщение изученного в 5—9 классах**

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов	Воспитательный потенциал урока. Виды и формы деятельности.
<b>5 класс</b>			
1	Введение. О языке	2	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. <i>Беседа, групповая работа, викторина, письмо по памяти, ознакомительное чтение.</i>
	Вводный курс		

2	Орфография	10	<p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p> <p><i>Урок-игра. Работа в парах. Викторина. Беседа. Орфографический, морфемный разборы. Диктант. Работа со словарем и др.</i></p>
3	Морфология и орфография	19	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих диктантов, предложений, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p><i>Морфемный и морфологический разборы. Языковой эксперимент. Диктант. Подготовка сообщений. Групповая работа. Работа в парах. Работа со словарем.</i></p>
4	Синтаксис и пунктуация	39	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих</p>

			предложений для синтаксического разбора, текстов для комплексного анализа, проверочных диктантов, пословиц, поговорок, фразеологизмов. <i>Комплексный анализ текста. Синтаксический и пунктуационный разборы. Составление схем предложений. Пересказ содержания учебной статьи. Выполнение грамматических заданий Работа над ошибками., взаимопроверка, работа в парах и др.</i>
	Основной курс		
5	Введение	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации. <i>Беседа, работа в группах.</i>
6	Фонетика, графика, орфография, орфоэпия	17	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. <i>Выразительное чтение связных текстов. Фонетический и орфографический разбор слова, орфографический разбор связного текста. Подготовка сообщений. Групповая работа. Работа в парах. Конкурс-игра «Кто быстрее, больше и правильнее?» Работа со словарем и др.</i>
7	Морфемика и словообразование, орфография	35	Формирование бережного отношения к природе и окружающей среде через анализ специально подобранных для анализа предложений и текстов.

			<p><i>Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.</i></p> <p><i>Разбор слов по составу.</i></p> <p><i>Исторический анализ слов.</i></p> <p><i>Орфографический, словообразовательный разбор слова.</i></p> <p><i>Работа со словарями, справочниками. Выполнение грамматических заданий, взаимопроверка. Игра, работа в группах, проектная деятельность и др.</i></p>
8	Лексикология и фразеология	20	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний. Формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p> <p><i>Лексический разбор слова. Работа со словарями. Лексический, орфографический, пунктуационный разбор текста. Урок-игра, составление кроссвордов, викторина, подготовка сообщений, работа в парах и группах и др.</i></p>
9	Речь. Речевая деятельность	34	<p>Осознание эстетической ценности родного языка, стремление к речевому самосовершенствованию. Воспитание бережного отношения к русскому языку. <i>Беседа.</i></p> <p><i>Выразительное чтение образцов диалогической и монологической речи. Анализ связного текста.</i></p> <p><i>Сочинение. Изложение (близкое к тексту, выборочное, сжатое) текстов разных стилей речи. Работа с текстами-миниатюрами.</i></p> <p><i>Коммуникативные и игровые ситуации. Редактирование текста и др.</i></p>

10	Повторение	10	Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Формирование навыка аргументирования и отстаивания своей точки зрения. <i>Выполнение грамматических заданий. Взаимопроверка. Работа в парах. Постановка проблемных вопросов.</i>
<b>Итого</b>		<b>187</b>	
<b>6 класс</b>			
1	Введение. О языке	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Содействие формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов. <i>Беседа, групповая работа, викторина. Работа с пословицами, поговорками, крылатыми выражениями, фразеологизмами.</i>
2	Повторение изученного в 5 классе	10	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Формирование навыка аргументирования и

			отстаивания своей точки зрения. <i>Взаимопроверка. Работа в парах. Постановка проблемных вопросов и др.</i>
3	Грамматика. Понятие о морфологии	2	Воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации. Поддерживание интереса к изучению русского языка через составление кроссвордов, синквейнов, рассказов и сказок на грамматические темы. <i>Беседа. Подготовка сообщений. Работа в парах.</i>
4	Имя существительное	18	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока. Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. <i>Выполнение грамматических заданий. Морфологический разбор имени существительного, языковые разборы. Урок-игра, викторина, составление кроссвордов, написание сочинений, диктантов и др.</i>
5	Глагол	45	Применение на уроке дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. <i>Выполнение грамматических заданий. Морфологический разбор глагола, языковые разборы.</i>

			<i>Дискуссия, групповая работа, работа в парах, взаимопроверка, подготовка проектов. Работа с пословицами, поговорками, крылатыми выражениями, фразеологизмами и др.</i>
6	Имя прилагательное	26	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников. Воспитание уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других людей.</p> <p><i>Морфологический разбор имени прилагательного, языковые разборы. Игра, групповая работа. Работа с пословицами, поговорками, крылатыми выражениями, фразеологизмами и др..</i></p>
7	Имя числительное	15	<p>Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p> <p>Развитие речевых, интеллектуальных и нравственных сторон личности обучающегося через тексты духовно-нравственного содержания.</p> <p><i>Морфологический разбор имени числительного, языковые разборы. Работа в парах. Диктанты, тесты. Взаимопроверка. Учебный проект. Подготовка сообщений.</i></p>
8	Наречие.	18	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для</p>



			<p>решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</p> <p><i>Морфологический разбор наречия, языковые разборы. Урок-игра, урок-диспут, групповая работа, работа в парах, учебный проект и др.</i></p>
9	Категория состояния	3	<p>Беседы о толерантности, взаимодействии людей друг с другом, воспитание уважительного отношения к труду.</p> <p>Поддерживание интереса к изучению русского языка через составление кроссвордов, синквейнов, рассказов и сказок на грамматические темы.</p> <p><i>Морфологический разбор слова категории состояния, языковые разборы. Работа в парах, групповая работа и др.</i></p>
10	Местоимение	19	<p>Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества.</p> <p>Развитие коммуникативных навыков ребенка: публичного выступления перед большой аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения, ответов на вопросы сверстников и взрослых, убеждения других в своей правоте.</p> <p><i>Морфологический разбор местоимения, языковые разборы. Учебный проект. Работа с пословицами, поговорками, крылатыми выражениями, фразеологизмами и др.</i></p>
11	Речь. Речевая деятельность	34	<p>Осознание эстетической ценности родного языка, стремление к речевому самосовершенствованию. Воспитание бережного отношения к русскому языку. <i>Беседа. Комплексная</i></p>

			<p><i>работа с текстом. Изложение (близкое к тексту, выборочное, сжатое) текстов разных стилей речи.</i></p> <p><i>Сочинение-рассуждение. Работа с текстами-миниатюрами.</i></p> <p><i>Коммуникативные и игровые ситуации. Редактирование текста и др.</i></p>
12	Повторение изученного в 6 классе	13	<p>Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Формирование навыка аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Развитие речевых, интеллектуальных и нравственных сторон личности обучающегося через тексты духовно-нравственного содержания.</p> <p><i>Морфологический разбор слова, языковые разборы. Взаимопроверка. Работа в парах. Постановка проблемных вопросов. Работа с пословицами, поговорками, крылатыми выражениями, фразеологизмами. Работа со словарями и др.</i></p>
	<b>Итого</b>	<b>204</b>	
	<b>7 класс</b>		
1	Введение. О языке	1	<p>Ценности научного познания - самостоятельная работа по изучению методов исследования истории отдельных терминов. Эстетическое воспитание-наблюдение за чистотой русской речи, работа над эстетикой языка и речи. <i>Беседа, работа в парах, групповая работа.</i></p>
2	Повторение изученного в 5-6 классах	9	<p>Гражданское воспитание - изучение особенностей и значимости специальной лексики людей разных профессий. Исследовательская</p>

			<p>деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов. <i>Круглый стол.</i></p> <p>Эстетическое воспитание: работа над эстетикой языка и речи.</p> <p><i>Беседы, работа в парах, групповая работа.</i></p>
3	Причастие	33	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p><i>Беседы, работа в парах, групповая работа. Сочинения разных жанров, при написании которых не только развивается письменная речь подростка, но и умение высказать свою точку зрения, свою нравственную позицию. Дискуссия.</i></p>
4	Деепричастие	10	<p>Работа с текстами, написание сочинения. Сочинения разных жанров, при написании которых не только развивается письменная речь подростка, но и умение высказать свою точку зрения, свою нравственную позицию. Диалог ученика с самим собой, помогающий развивать самосознание, самооценку, личностную позицию (концепцию).</p> <p><i>Беседы о толерантности, о взаимодействии людей друг с другом, воспитание уважительного отношения к различным культурам. Мини-проект. Беседы, работа в парах, групповая работа.</i></p>
5	Служебные части речи. Общее понятие	1	<p>Ценности научного познания – <i>рассказ об особенностях изучения</i></p>

			<i>науки лингвистики. Беседы, работа в парах, групповая работа.</i>
6	Предлог	9	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр.
7	Союз	9	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения <i>Беседы, работа в парах, групповая работа.</i>
8	Частица	16	<i>Работа с текстами. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников.</i>
9	Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные	1	Патриотическое воспитание - рассказ об ученых-лингвистах.
10	Междометие	3	<i>Работа с текстами. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников</i>
11	Речь. Речевая деятельность	25	Осознание эстетической ценности родного языка, стремление к речевому самосовершенствованию. Воспитание бережного отношения к русскому языку. <i>Беседа. Выразительное чтение образцов диалогической и монологической речи. Анализ связного текста. Сочинение. Изложение (близкое к тексту, выборочное, сжатое) текстов разных стилей речи. Редактирование текста и др.</i>
12	Повторение и	19	Ценности научного познания –

	систематизация изученного в 7 классе		<i>беседа на тему «Принципы русской орфографии». Экологическое воспитание - изучение вопросов: части речи, которые защищают природу. Беседы о толерантности, о взаимодействии людей друг с другом, воспитание уважительного отношения к различным культурам, работа в группах. Эстетическое воспитание-наблюдение за красотой русской речи через просмотр документального фильма. Проекты. Защита проектов.</i>
	<b>Итого</b>	<b>136</b>	
<b>8 класс</b>			
1	Введение. О языке	1	Эстетическое воспитание-наблюдение за чистотой русской речи, работа над эстетикой языка и речи. <i>Анализ афоризмов. Лексический анализ слова и текста. Работа со словарями. Редактирование текста. Беседы, работа в парах, групповая работа и др.</i>
2	Повторение изученного в 5-7 классах	3	Воспитание интереса к изучению русского языка через нестандартные задания, позволяющие активизировать мыслительную деятельность учащихся при повторении изученного. Эстетическое воспитание-наблюдение за чистотой русской речи, работа над эстетикой языка и речи. <i>Языковые разборы. Беседы, работа в парах, групповая работа. Лингвистический анализ текста и др.</i>
3	Понятие о синтаксисе	2	Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры, умения видеть прекрасное, понимать и ценить его по законам красоты

			необходимо каждому культурному человеку. <i>Беседы, работа в парах, групповая работа.</i>
4	Понятие о пунктуации	2	Воспитание уважения к Родине, родному городу. <i>Сочинения разных жанров, при написании которых не только развивается письменная речь подростка, но и умение высказать свою точку зрения, свою нравственную позицию.</i> <i>Сочинение: Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Беседы, групповая работа и др.</i>
5	Словосочетание	3	Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры. <i>Языковые разборы. Конструирование предложений. Беседы, работа в парах, групповая работа и др.</i>
6	Предложение	5	Воспитание уважения к родному городу. <i>Индивидуальные сообщения, работа в парах, групповая работа.</i> <i>Моделирование предложений в соответствии с коммуникативной задачей Грамматический разбор и др..</i>
7	Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения	11	Воспитание ценности научного познания. Воспитание осмысления родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. <i>Синтаксический разбор предложения. Беседы, работа в парах, групповая работа.</i> <i>Сообщения. Рецензирование сообщений и др.</i>
8	Односоставные предложения	8	Эстетическое воспитание-наблюдение за чистотой русской речи.
9	Неполные	2	

	предложения		<p><i>Анализ афоризмов, пословиц, поговорок. Лингвистический анализ текста и др.</i></p> <p>Ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.</p> <p><i>Анализ художественных текстов.</i></p>
10	Осложнённые предложения. Предложение с однородными членами	8	<p>Эстетическое воспитание-наблюдение за чистотой русской речи.</p> <p><i>Работа с литературными текстами.</i></p> <p>Ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.</p> <p><i>Самостоятельный отбор иллюстративного материала.</i></p> <p><i>Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Составление схем предложений. Конструирование предложений. Языковой анализ текста. Беседы, работа в парах, групповая работа и др..</i></p>
11	Предложения с обособленными членами	15	<p>Воспитание освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка.</p> <p><i>Самостоятельный отбор иллюстративного материала.</i></p> <p><i>Пунктуационный и синтаксический разбор предложения. Составление схем предложений. Диктант, тест.</i></p> <p><i>Беседы, работа в парах, групповая работа, разноуровневые задания, письмо по памяти, индивидуальное консультирование, лингвистический анализ текста и др..</i></p>

12	Предложения с обращениями, вводными словами и предложениями	9	Воспитание осознания эстетической ценности родного языка. <i>Самостоятельный отбор иллюстративного материала. Пунктуационный и синтаксический разбор предложения. Беседа, работа в парах, групповая работа. Диктант. Комплексный анализ текста и др.</i>
13	Слова-предложения	1	Воспитание осознания эстетической ценности родного языка. <i>Беседа. Сочинение на лингвистическую тему, рецензирование и др.</i>
14	Речь. Речевая деятельность	17	Осознание эстетической ценности родного языка, стремление к речевому самосовершенствованию. Воспитание бережного отношения к русскому языку. <i>Беседа. Информационная переработка прочитанного текста. Изложение (близкое к тексту, выборочное, сжатое) текстов разных стилей речи. Сочинение. Комплексный анализ текста Редактирование текста и др.</i>
15	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	15	Воспитание интереса к изучению русского языка через нестандартные задания, позволяющие активизировать мыслительную деятельность учащихся при повторении изученного. <i>Составление обобщающих таблиц по синтаксису и пунктуации простого предложения. Проекты. Защита проектов. Комплексный анализ текста</i>
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	
	<b>9 класс</b>		
1	Введение. О языке	1	Воспитание готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, воспитание их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной



			деятельности, ценности научного познания. <i>Беседа. Комплексная (многоаспектная) работа с текстом.</i>
2	Повторение изученного 8 классах	4	Гражданское воспитание - изучение особенностей и значимости специальной лексики людей разных профессий. Ценность научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности. <i>Исследовательская деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов и др..</i>
3	Сложное предложение. Культура речи	2	Ценности научного познания - самостоятельная работа по изучению методов исследования истории отдельных терминов. Проецирование моральных идей на собственную жизнь учащихся с учётом их возраста (предлагается поразмыслить над моральным выбором, принять решение и обосновать свою позицию). <i>Языковые разборы. Лингвистический анализ текста. Беседы, работа в парах, групповая работа, самооценка и др. Эстетическое воспитание-наблюдение за чистотой русской речи. Дискуссия.</i>
4	Сложносочиненные предложения	7	Ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и

			<p>трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях.</p> <p><i>Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Тест. Диктант</i>  <i>Комплексный анализ текста. Устное сочинение. Тест. Диктант. Устное сочинение. Беседы, работа в парах, групповая работа и др.</i></p>
5	Сложноподчиненные предложения	17	<p>Гражданское воспитание -изучение особенностей и значимости специальной лексики людей разных профессий. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p><i>Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Комплексный анализ текста. Устное сочинение. Тест. Диктант. Беседы, работа в парах, групповая работа.</i>  <i>Исследовательская деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</i></p>
6	Бессоюзные сложные предложения	8	<p>Патриотическое воспитание: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и</p>

			<p>трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов.</p> <p><i>Интеллектуальная игра. Устное сочинение. Беседы, работа в парах, групповая работа. Тест. Диктант. Редактирование текстов и др.</i></p>
7	Сложные предложения с разными видами связи	7	<p>Экологическое воспитание - изучение вопросов: <i>тексты, которые защищают природу</i>. Воспитание системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции.</p> <p><i>Беседы, работа в парах, групповая работа. Конкурс презентаций. Тест. Диктант и др..</i></p>
8	Способы передачи чужой речи	6	<p>Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия через тексты разных стилей: осознание ценности жизни с опорой на связи собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p><i>Беседы, работа в парах, групповая работа. Диктант. Языковые разборы и др.</i></p>
9	Общие сведения о русском языке	7	<p>Ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том</p>

			<p>числе отражённым в художественных произведениях. Воспитание готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, воспитание их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений.</p> <p><i>Беседы, работа в парах, групповая работа. Сочинение. Лингвистический анализ текста и др.</i></p>
10	Речь. Речевая деятельность	24	<p>Осознание эстетической ценности родного языка, стремление к речевому самосовершенствованию. Воспитание бережного отношения к русскому языку. <i>Беседа.</i></p> <p><i>Информационная переработка прочитанного текста. Изложение (близкое к тексту, выборочное, сжатое) текстов разных стилей речи. Сочинение. Комплексный анализ текста Редактирование текста и др.</i></p>
11	Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах	19	<p>Воспитание восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства.</p> <p>Ценностно-смысловые установки, отражающие личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, способности ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.</p> <p><i>Составление обобщающих таблиц по синтаксису и пунктуации сложного предложения. Комплексный анализ текста. Защита проектов и др.</i></p>
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	