


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 33»

ПРИНЯТО
педагогическим советом школы
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ № 33»
Н. Н. Серегина
Приказ № 402 от 31.08.2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально – гуманитарной направленности
«Предшкола нового поколения»
«Кронттик осваивает звуки и учится читать»**

Казакова Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Вологда

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3 стр.
1.1 Направленность.....	3 стр.
1.2 Актуальность.....	5 стр.
1.3 Цель и задачи.....	6 стр.
1.4 Отличительные особенности	6 стр.
1.5 Адресат программы.....	7 стр.
1.6 Объём и сроки реализации.....	7 стр.
1.7 Формы обучения и виды занятий.....	7 стр.
1.8 Режим занятий	8 стр.
2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения» курса по началу обучения грамоте «Кронттик осваивает звуки и учится читать».....	8 стр.
3. Учебно – тематический план дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения» курса по началу обучения грамоте «Кронттик осваивает звуки и учится читать»	9 стр.
4. Содержание учебного плана дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения» курса по началу обучения грамоте «Кронттик осваивает звуки и учится читать»	15 стр.
5. Календарный учебный график дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения» курса по началу обучения грамоте «Кронттик осваивает звуки и учится читать».....	17 стр.
6. Оценочно - методические материалы дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения»	19 стр.

1. Пояснительная записка.

1.1 Направленность

Содержание дошкольного образования согласно «Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» должно соответствовать таким направлениям развития детей старшего дошкольного возраста, как физическое, познавательное-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Программа курса «Предшкола нового поколения» и направлена на решение этих направлений.

Дополнительная образовательная программа «Предшкола нового поколения»:

- ориентирована на светский характер образования, на общечеловеческую (мировую) культуру и соответствует российским культурным традициям;
- построена на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми с учетом относительных показателей детской успешности;
- обеспечивает целостность педагогического процесса посредством взаимосвязи и взаимозависимости целей и задач образования, воспитания и развития,
- учитывает вариативность организационных форм дошкольного образования;
- предусматривает оптимальную нагрузку на ребенка с целью предупреждения перегрузки и дидактогенных неврозов (при этом парциальные программы дополняют друг друга).

УМК «Предшкола нового поколения» создает все условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности ребенка и взрослого, строится на адекватных возрасту формах работы с детьми (коллективных, групповых, индивидуальных).

Познавательное-речевое развитие

Основные цели: формирование целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений, расширение кругозора ребенка, комплексное развитие устной речи, подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение), содействие интеллектуальному развитию ребенка.

На занятиях происходит развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности, инициативности, самостоятельности в поиске новых впечатлений, ответов на возникающие у него вопросы, опробовании разных способов действия, разрешении проблемных ситуаций.

Формируются общие представления ребенка об окружающем его мире и природе, о себе, семье, обществе, государстве, религии.

На протяжении всего курса совершенствуется и обогащается речь ребенка, становясь одним из основных условий познания.

Образование, направленное на познавательное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает:

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка: детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение, игровая деятельность;
- организацию образовательной среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- опору на совместную деятельность детей и взрослых.

Информация для познавательного-речевого развития предоставляется детям в интегрированном виде из разных областей культуры: речевой и языковой, из мира искусств, общественной жизни человека, его здоровья и экологии, математики и естественных наук, и пр.

Познавательное-речевое развитие ребенка предполагает наличие у него интеллектуальной и речевой готовности. Интеллектуальная готовность — это, прежде всего, общий кругозор ребенка и развитие познавательных процессов: воображения, творчества, мышления (однако в основном мышление дошкольника остается образным, опирающимся на реальные действия с предметами или их заместителями), а также достаточный уровень сформированности познавательных интересов, их ориентированность на зону ближайшего развития.

Под речевой готовностью понимается сформированность грамматического строя речи, представлений о правильном звукопроизношении, достаточный для общения активный и пассивный словарный запас, владение основами монологической речи; способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.

Познавательное-речевая готовность предполагает наличие у ребенка начальных умений учиться самостоятельно: умение выделять учебную задачу и превращать ее в цель деятельности.

Социально-личностное развитие

Основные цели: содействие появлению у детей ценностных ориентации, социальной и познавательной мотивации учения, формирование способности произвольного регулирования деятельности, основ безопасности собственной жизнедеятельности, основ экологического сознания, ответственного отношения к решению поставленной задачи.

На занятиях дополнительной общеразвивающей программы «Предшкола нового поколения» происходит развитие коммуникативной и социальной компетентности детей, формирование положительного отношения к себе, другим людям, окружающему миру.

Образование, направленное на социально-личностное развитие ребенка в дошкольный период, предполагает:

- создание условий для появления нравственных основ патриотических чувств (первоначальные представления о России — стране, в которой он живет, о столице России — Москве, о малой родине, о родной природе и др.);
- воспитание доброжелательного отношения к окружающим, воспитание уважения прав сверстников, умения сотрудничать с ними;
- формирование положительного отношения к себе (уверенность в своих возможностях, осознание своих прав и свобод не в ущерб окружающим сверстникам, осознание ценности сотрудничества с другими людьми);
- формирование культуры поведения (правила поведения в общественном месте, правила вежливости, правила приличия);
- формирование у ребенка внутренней позиции будущего школьника;
- формирование умений работать по правилу, по образцу, точно выполнять инструкции, контролировать процесс и результат деятельности.

Социально-личностная готовность ребенка к школе включает в себя сформированность нравственных и коммуникативных способностей ребенка.

Личностная готовность ребенка к школе характеризуется, прежде всего, готовностью ребенка (сформированностью внутренней позиции) к принятию новой социальной роли — роли школьника, имеющего круг прав и обязанностей.

1.2 Актуальность

Дополнительная общеразвивающая программа для подготовки детей к школе разработана на основе УМК «Предшкола нового поколения». В комплект входят программы: «Программа развития сенсорных эталонов и элементарных математических представлений», «Программа по окружающему миру», «Программа по обучению грамоте и речи», «Программа художественно-эстетического развития». Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р (ред. от 15.05.2023) «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года")
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242)
6. Примерные требования к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12. 2006 № 06-1844)
7. <Письмо> Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 "О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий" (вместе с "Рекомендациями по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий")

Объём образовательной нагрузки по основным направлениям развития в парциальных программах распределён оптимально (примерно по 25% по каждому из направлений). Связанность, взаимопроникновение и взаимодействие физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей в условиях игровой деятельности обеспечивают целостность образовательного процесса при подготовке детей к школе.

1.3 Цели и задачи

Подготовка детей к чтению и письму является многоаспектной проблемой, которая требует совместных усилий ребенка и взрослого в разных направлениях: развитие фонематического слуха и правильного звукопроизношения, развитие пространственных ориентиров и тонкой (мелкой) моторики кисти руки, развитие грамматического строя речи и словарного запаса. А также практическое освоение звуков русского языка с разными **целями**:

- а) с целью последующего чтения (поскольку процесс чтения связан с декодированием напечатанных, то есть представленных в буквенном виде, слов в их звуковые эквиваленты);
- б) с целью последующего письма (поскольку процесс письма связан с кодированием звукового образа слова в его письменный эквивалент).

Задачи

1. Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей (более крупных — слогов и более мелких — отдельных звуков).
2. Развитие фонематического слуха: а) практическое освоение разницы между произнесением звуков разного качества (гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих) без введения терминов; б) формирование способности выделения звука в начале, на конце и в середине слова. в) специально организованная работа по произнесению трудных по артикуляции звуков: свистящих ([с], [з], [ц]), шипящих ([ш], [ж], [ч], [щ]), сонорных ([р], [л]).
3. Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки (обведение по контуру рисунков, а также силуэтов букв и их элементов указательным пальцем и пишущим средством).
4. Формирование первичного навыка чтения: а) знакомство с гласными звуками и особенностями их артикуляции; б) отработка первой слоговой модели: буква М с разными гласными; в) отработка второй слоговой модели: буква Б с разными гласными (с синхронным повторением первой модели); г) чтение обратных закрытых слогов на базе освоенных прямых открытых слогов; д) чтение открытых слогов с использованием все новых и новых букв согласных (при смысловом мотивировании каждой новой введенной согласной через звукоподражание).

1.4 Отличительные особенности

Основные действия, которые решаются в процессе подготовки ребенка к чтению, могут быть сформулированы как:

- пространственно-инструментальные (формировать умение ориентироваться в книге и на странице;
- находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву, а также пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы; формирование механизма контекстного прогнозирования (пролепса) как основного механизма, необходимого для чтения (прогнозирование продолжения слова, сочетания слов, предложения);
- фонетические (учить ребенка слышать, различать и произносить изучаемые звуки; развивать его речеслуховой анализатор, отвечающий за правильное восприятие и

представление звуков в сознании; помочь формированию его речедвигательного анализатора, отвечающего за правильное воспроизведение звуков);

- фрагментарно-знаковые (научить сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв, научить узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв);
- предметно-символические (научить понимать различие между предметом и словом — названием этого предмета);
- аналитико-синтетические (добиться понимания каждым ребенком механизма звукослияния на примере открытого слога). Базовые ожидаемые результаты Предпосылки универсальных учебных действий.

1.5 Адресат программы

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет.

1.6 Объём и сроки реализации

Срок обучения составляет 1 учебный год и составляет 27 часов.

Начало занятий: сентябрь

Окончание занятий: апрель

Продолжительность: 27 недель

Количество дней занятий в месяце может быть изменено в зависимости от обстоятельств (карантин) и перенесено на другие сроки.

1.7 Формы обучения и виды занятий

Формой организации совместной деятельности педагога и детей является занятие. В ходе занятия педагоги используют методы и приемы обучения, соответствующие содержанию обучения и познавательным возможностям детей, способствуя тем самым активизации их познавательной деятельности. Основным видом деятельности дошкольников является игра. Поэтому все занятия проводятся в игровой форме, задания выполняются вместе с героями курсов: Кронтиком и Елисой, Мумукой, Машей и Мишей. Нестандартные формы занятий способствуют устойчивому овладению программного материала, универсальными учебными действиями (УУД). Наиболее эффективными формами организации занятий являются следующие: игра, сказка, путешествие, соревнование, фантазирование, исследование, опыт и т.д.

Занятие – игра.

Преимущество занятий в игровой форме – возможность применить на занятии по обобщению материала, для формирования коммуникативных умений. Для детей дошкольного возраста это могут быть игры-путешествия с героями, соревнования команд, викторины.

Занятие – наблюдение, мини исследование, опыт.

Исследовательская деятельность является одним из наиболее эффективных средств, обеспечивающих развитие мотивации детей и формированию регулятивных универсальных учебных действий. Вначале даётся актуализация (организационный момент) на нем привлекается внимание детей или проблема, которую дети решают в ходе всего занятия, включается сравнительный анализ. В результате формируются устойчивые знания по данной теме.

Занятие – путешествие.

Для уточнения, расширения и обогащения лексического запаса, способности практического усвоения лексических средств и формирования навыков усвоения программы используется занятие – путешествие. Чтобы совершить увлекательное путешествие и добиться цели, детям необходимо пройти все его этапы и выполнить все задания. Занятие – путешествие способствуют релаксации, т. е. снятию нервной нагрузки за счет смены деятельности, что очень важно для здоровьесбережения. Они формируют УУД (анализ, синтез, сравнение, умения выделять главное, делать выводы); развивают и поддерживают устойчивый интерес к изучаемому материалу на протяжении всего учебного занятия; развивают умения парной и групповой работы и способствуют установлению эмоциональных контактов между участниками образовательных отношений и приучают работать в команде, прислушиваться к чужому мнению.

1.8 Режим занятий

Занятия проводятся во второй половине дня в кабинетах начальной школы. Кабинеты соответствуют стандарту, оснащены необходимым оборудованием и дидактическими материалами.

Занятия проводятся 1 раза в неделю по вторникам продолжительностью 25 минут:

2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения» курса по началу обучения грамоте «Кронттик осваивает звуки и учится читать»

Дошкольник научится:

- удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
- понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо;
- ориентироваться на странице и на развороте детской книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким-либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера);
- пользоваться книгой и простейшими инструментами (рамками с разными окнами, указателями, фишками, лупой и т. д.);
- правильно держать орудие письма;
- выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями и инструментами);
- обсуждать с взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста;
- по требованию взрослого исправлять свою ошибку, если не получилось сразу выполнить задание правильно (передвинуть рамочку или указатель и т. д.).

Ребенок будет способен:

- слышать, различать и произносить изучаемые звуки;
- иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества; улавливать разницу между эталонным образом звука (в исполнении взрослого)

и тем конкретным произнесением звука, которое является следствием актуального состояния артикуляционного аппарата ребенка;

— понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге;

— сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв; понимать разницу между звуком и его оформлением на письме в виде знака (буквы);

— узнавать и воспроизводить знакомые очертания букв;

— ориентироваться в книге и на странице: находить нужную иллюстрацию, текущий фрагмент текста, выделенную строчку или букву;

— пользоваться бумажными инструментами для выделения нужной строчки, слова, слога, буквы или детали картины;

— менять бумажные инструменты (большую и малую рамки, указатели и фишки) по заданию взрослого;

— различать и вычленять в звучащем слове отдельные звуки; — различать предмет и слово-название предмета;

— членить слово на части (понимать, что слово делится на отдельные слоги); — различать звуки разного качества.

3. Учебно – тематический план дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения» курса по началу обучения грамоте «Кронтик осваивает звуки и учится читать».

Занятия курса по обучению грамоте «Кронтик осваивает звуки и учится читать» проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 25 минут.

Совокупность направлений развития ребенка (образовательной области, обеспечивающие развитие, обучение и воспитание детей)	Название пособий	Количество занятий	Всего занятий
Познавательное-речевое и социально-личностное развитие	Звуки и буквы	16	16
Познавательное-речевое и социально-личностное развитие	Работа со словами	9	9
Познавательное-речевое и социально-личностное развитие	Знакомство с предложениями	2	2
	Всего:	27	27

Примечание. Сначала взрослый читает учебник, затем дети выполняют задания в тетради (текст заданий тоже читает взрослый), после этого дети отвечают на вопросы учебного пособия.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
1	Звук [у] и [м], буква У и буква М.	1	0,5 Удержание внимания при	0,5 Владение орудием	Обсуждение проблем и формулирова-

	Конструирование букв		слушания текста, рассматривание иллюстраций. Формирование навыка чтения. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз, слева на право.	письма. Выполнение инструкции взрослого.	ние ответов на вопросы.
2	Звук [о] и [а], буква О и буква А. Знакомство с восклицательными предложениями.	1	0,5 Удерживание внимания при слушании текста, рассматривание иллюстраций. Формирование навыка чтения. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз, слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
3	Знакомство с буквами Е, И. Чтение открытых слогов с изученными буквами.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз, слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
4	Звук [ы], буква Ы. Выделение звука [ы] в слове.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
5	Звук [и], буква И. Выделение звука [и] в слове. Различение звуков разного качества.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструмен-	0,5 Владение орудием письма. Выполнение	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.

	Слияние звуков в открытом слоге.		тами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	инструкции взрослого.	
6	Звук [б], буква Б. Выделение звука [б] в слове. Чтение открытых слогов с изученными буквами.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
7	Звук [п] и [з], [с], буква П и буква З, буква С.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
8	Звук [ш], и буква Ш. Выделение звука [с] и звука [ш] в слове. Звук [ч] и [щ], буква Ч и буква Щ.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
9	Звук [к] и [ж], буква К и буква Ж.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
10	Звук [л], буква Л. Выделение звука	1	0,5 Формирование	0,5 Владение	Обсуждение проблем и

	[л] в слове. Различение звуков разного качества. Слияние звуков в открытом слоге. Знакомство с буквой Ю.		навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	формулирование ответов на вопросы.
11	Звук [х] и [д], буква Х и буква Д.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
12	Звук [э] и [в], буква Э и буква В.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
13	Звук [р] и [ф], буква Р и буква Ф.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
14	Звук [г], буква Г и буква Я.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумажными инструментами. Понимание структуры страницы, логики чтения сверху вниз слева на	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.

			право.		
15	Звук [т] и [ц], буква Т и буква Ц	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумаж- ными инструмен- тами. Понимание структуры стра- ницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
16	Звук [н], буква Н.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумаж- ными инструмен- тами. Понимание структуры стра- ницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
17	Буква Ь - показатель мягкости согласного звука. Буква Ё.	1	0,5 Формирование навыка чтения. Работа с бумаж- ными инструмен- тами. Понимание структуры стра- ницы, логики чтения сверху вниз слева на право.	0,5 Владение орудием письма. Выполнение инструкции взрослого.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
18	Мумука ведет своих друзей в Музейный Дом Волшебного Леса. Умения различать и вычленять от- дельные звуки в звучащем слове.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	0,5 Формирование навыков чтения.	Обсуждение проблемы.
19	Так много птиц в одном месте! Различение предмета и слова - названия предмета.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	0,5 Различение предмета и слова. Формирование навыков чтения.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
20	Зачем нам речь? Значение речи.	1	0,5 Умение различать	0,5 Соотнесение	Обсуждение проблем и

			и вычленять отдельные звуки в звучащем слове. Различение предмета и слова - названия предмета.	прочитанного с предметами на картине. Формирование навыков чтения. Ориентировка на странице.	формулирование ответов на вопросы.
21	Все должны спастись! Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	0,5 Деление слова на части. Формирование навыков чтения.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
22	Мишка рассматривает животных. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	0,5 Деление слова на части. Формирование навыков чтения.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
23	Волли Волкович придумал игру. Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Умение различать и вычленять отдельные звуки в слове, звуки разного качества.	0,5 Формирование навыка чтения. Владение орудием письма. Ориентировка на странице. Деление слова на части	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
24	Кронтика тренируют Лягушка и Ворона. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Формирование навыка чтения. Соотнесение прочитанного с предметами на картине.	0,5 Владение орудием письма. Умение различать и вычленять отдельные звуки в слове, звуки разного качества. Деление слова на части.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
25	Кронтик выбирает картину, где всех по двое. Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Формирование навыка чтения. Соотнесение прочитанного с предметами на картине.	0,5 Владение орудием письма. Ориентировка на странице. Умение различать и вычленять отдельные звуки в слове,	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.

				звуки разного качества. Деление слова на части.	
26	Кронтик и Елиса соревнуются. Умения различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове, звуки разного качества.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Формирование навыка чтения. Умение различать и вычленять отдельные звуки в слове, звуки разного качества. Деление слова на части	0,5 Соотнесение прочитанного с предметами на картине. Владение орудием письма. Ориентировка на странице.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
27	Кто же победит: Кронтик или Елиса? Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	1	0,5 Развитие умения рассматривать картину. Формирование навыка чтения. Умение различать и вычленять отдельные звуки в слове, звуки разного качества. Деление слова на части	0,5 Соотнесение прочитанного с предметами на картине. Владение орудием письма. Ориентировка на странице.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
		27	13,5	13,5	

4. Содержание учебного плана дополнительной образовательной программы «Предшкола нового поколения» курса по началу обучения грамоте «Кронтик осваивает звуки и учится читать»

Какова логика освоения звуков с целью последующего чтения? На первом шаге знакомства с конкретным звуком ребенок слышит этот звук неоднократно. Звук предъявляется ребенку как самостоятельная единица, имеющая собственное значение: с разными интонациями, иногда в разных контекстах, иногда в аналогичных, близких контекстах. Иногда этот звук специально «нагнетается», то есть зачитываемые ребенку предложения состоят из слов, в которых этот звук частотно представлен и как бы «высовывается» из них, становится хорошо различимым. Затем (на втором шаге) дошкольник знакомится с тем, как этот звук может быть записан в виде буквы, как он оформляется в напечатанном виде. На этом, втором шаге — при знакомстве с буквенным выражением звука, имеющего для ребенка определенный смысл, — его буквенный символ начинает наполняться для ребенка уже освоенным звуковым содержанием. В ситуации обучения чтению посредством использования открытого слога логика освоения звуков и соответствующих им буквенных обозначений остается прежней: ребенок на слух знакомится со звуками, входящими в открытый слог, и со звуковым обликом слога в целом (каждый открытый слог в начале обучения чтению также обладает для ребенка

смыслом, равным смыслу целого слова), а затем видит этот слог в буквенном оформлении, то есть напечатанным в книге. На втором шаге ребенок «озвучивает» опознанный им слог, то есть читает его. На самом начальном этапе обучения чтению каждый осваиваемый ребенком звук наполнен для него конкретным смыслом, точно так же и за каждым слогом стоит определенный смысл (БЕБЕ: так обычно говорит барашек; БО-БО: так барашек жалуется на царапину; БА-БА: так барашек зовет свою бабушку; БИ-БИ: так он сигнализирует игрушечной машинкой и т. д.). Ребенок сначала осваивает первую слоговую модель «буква согласного (точнее, конечно, было бы сказать «твердая и мягкая пара согласных») + буква гласного», в которой первая остается неизменной, а вторая меняется. Например, в случае с МА, МО, МУ, МЕ, МЫ, МИ буква М, обозначающая пару согласных звуков [м] и [м'], будет оставаться во всех слогах одной и той же. Вслед за освоением первой слоговой модели ребенок осваивает вторую слоговую модель с другой буквой согласного — например, БА, БО, БУ, БЕ, БЫ, БИ. После того как этот алгоритм усвоен и отработан на двух графических моделях, сформированный навык переносится на другие сочетания букв. Необходимо отметить, что за каждым слогом закрепляется значение самостоятельного слова только в период освоения двух первых базовых графических моделей (МА, МО, МУ, МЕ, МИ... и БА, БО, БУ, БЕ, БЫ, БИ...). Это делается для того, чтобы поддержать мотив чтения ребенка и сделать прочитывание самых первых слогов не бессмысленным. В дальнейшем, по мере накопления опыта чтения, ребенок обнаружит, что один и тот же слог может являться частью самых разных слов. Например, слог КО: КО-ЗЫ, КО-НИ, КО-ШКИ. Или РО: СО-РО-КИ, ВО-РО-НЫ. Какова логика освоения звуков с целью последующего письма? Программа ориентирована на постоянную тренировку фонематического слуха дошкольника, поскольку именно развитый фонематический слух позволяет дошкольнику осознавать связь между звуком и обозначающей его буквой, которую необходимо не только опознать, но и написать, воспроизвести. Поэтому специально организованная работа по различению на слух и произнесению звуков обязательно сопровождается «письменными» упражнениями, связанными не просто с рассматриванием букв, которыми обозначаются изучаемые звуки, но и с воспроизведением их с помощью пишущего средства. Это значит, что цепочка, начатая с различения звука на слух и воспроизведения его в речи, заканчивается установлением связи этого звука с буквой и освоением ее графического образа. Таким образом, к слуховому и мышечному (связанному с речедвигательным аппаратом) анализаторам подключаются еще зрительный и моторный. Итак, осознание связи между звуком и буквой важно не только для формирования навыков чтения, но и для формирования графического навыка — навыка письма. Дошкольник, знающий буквы и обладающий развитым фонематическим слухом, в состоянии не только написать букву, копируя образец, но и правильно написать («напечатать») короткие слова, воспринятые на слух, если, конечно, все фонемы в них стоят в сильной позиции. Это в перспективе развития фонематического восприятия дошкольника является важным умением, хотя на той стадии освоения письма, которой мы занимаемся в Предшколе (письмо как «печатание»), главное назначение письма в другом: письмо является моторным способом запоминания начертаний букв и способом различения их отдельных конструктивных элементов (повторяющихся в других знаках). Более того, это значение письма как моторного тренажера выходит далеко за рамки формирования графического навыка. Тренировка движений пальцев рук является одним из требований подготовки ребенка к

активной речи. Дошкольник каждую изучаемую букву прописывает неоднократно, используя сначала указательный палец ведущей руки (обводя буквы в книге по стрелкам), а затем пишущее средство (обводя карандашом или ручкой в тетради). Важность первого этапа (прописей указательным пальцем) связана с тем, что ребенок обводит контур буквы, не делая при этом больших пауз между отдельными двигательными актами (что обеспечивает моторное запоминание образа буквы как целого), тогда как при обведении буквы с помощью пишущего средства ребенок делает достаточно большие паузы между написанием ее элементов, что «разваливает» целостный образ буквы в его сознании. Почему на ступени дошкольного образования целесообразнее заниматься «печатанием» букв, чем прописью, то есть письменными буквами? Несмотря на то, что в 6 лет детям с нормальным развитием доступны любые графические движения (штрихи и линии), целенаправленным освоением написания письменных букв они заниматься пока не готовы. Не случайно в 1 классе на формирование графического навыка отводится три учебные четверти, то есть весь период обучения грамоте. Физиологами доказано, что только к концу 4-го года жизни ребенок начинает четко чувствовать параллельность вертикальных линий, в 5 лет - горизонтальных линий и только в 6 лет - наклонных (причем, когда ребенок устает, он как бы опускается на одну возрастную ступень ниже). От детей 6 лет трудно добиться параллельности наклонных линий (а именно это необходимо для написания письменных букв), если не посвящать этому большой отрезок времени. А такую возможность дает только период школьной подготовки. Отсутствие же систематических занятий прописями приводит к закреплению неверной траектории движений и неправильной конфигурации букв. Порядок введения звуков связан с необходимостью решать две задачи: формирование фонетических средств языка и обучение слоговому чтению. Они решаются сначала на материале тех звуков, которые наиболее хорошо произносятся и усваиваются даже детьми с нарушениями фонематического восприятия и общим недоразвитием речи. Это ГЛАСНЫЕ [у], [а], [о], [и], [ы] и СОГЛАСНЫЕ раннего онтогенеза [м], [б], [п] и [г], [х], [к], а чуть позже [н], [в], [ф]. Фонетическая интрига, цель которой каким-то образом содержательно мотивировать каждый вводимый звук («муканье» и «меканье», «беканье», жужжание и зудение, свист, шипение и т. д.) следует логике восприятия звуков детьми. В первичном чтении участвуют сначала те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (например: [м], [н], [п], [т]). Специально организована работа по различению на слух и произнесению трудных по артикуляции звуков: свистящих ([с], [з], [ц]), шипящих ([ш], [ж], [ч], [щ]), сонорных ([р], [л]). В ходе занятий чтение простейшего (открытого из двух букв) слога сочетается с упражнениями в различении звуков, отличающихся тонкими акустическими признаками (пары по звонкости-глухости, мягкости-твердости, пары свистящий-шипящий ([с]-[ш], [з]-[ж]) и т. д.

5. Календарный учебный график курса по началу обучения грамоте «Кронтик осваивает звуки и учится читать»

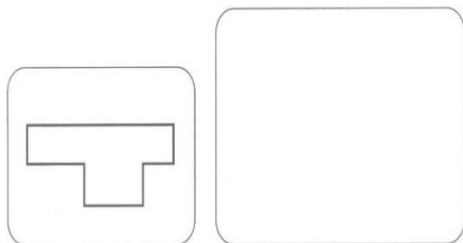
Занятия проводятся по вторникам в 311 кабинете, время проведения 17.35-18.00, 18.05-18.30, 18.35-19.00

№ п/п	Дата	Количество часов	Тема занятия	Форма контроля
1		1	Звук [у] и [м], буква У и буква М. Конструирование букв.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
2		1	Звук [о] и [а], буква О и буква А. Знакомство с восклицательными предложениями.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
3		1	Знакомство с буквами Е, И. Чтение открытых слогов с изученными буквами.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
4		1	Звук [ы], буква Ы. Выделение звука [ы] в слове.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
5		1	Звук [и], буква И. Выделение звука [и] в слове. Различение звуков разного качества. Слияние звуков в открытом слоге.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
6		1	Звук [б], буква Б. Выделение звука [б] в слове. Чтение открытых слогов с изученными буквами.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
7		1	Звук [п] и [з], [с], буква П и буква З, буква С.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
8		1	Звук [ш], и буква Ш. Выделение звука [с] и звука [ш] в слове. Звук [ч] и [щ], буква Ч и буква Щ.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
9		1	Звук [к] и [ж], буква К и буква Ж.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
10		1	Звук [л], буква Л. Выделение звука [л] в слове. Различение звуков разного качества. Слияние звуков в открытом слоге. Знакомство с буквой Ю.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
11		1	Звук [х] и [д], буква Х и буква Д.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
12		1	Звук [э] и [в], буква Э и буква В.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
13		1	Звук [р] и [ф], буква Р и буква Ф.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
14		1	Звук [г], буква Г и буква Я.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
15		1	Звук [т] и [ц], буква Т и буква Ц	Обсуждение проблем и

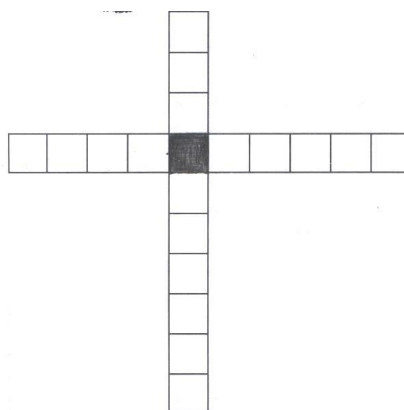
				формулирование ответов на вопросы.
16		1	Звук [н], буква Н.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
17		1	Буква Ь - показатель мягкости согласного звука. Буква Ё.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
18		1	Мумука ведет своих друзей в Музейный Дом Волшебного Леса. Умения различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	Обсуждение проблемы.
19		1	Так много птиц в одном месте! Различение предмета и слова - названия предмета.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
20		1	Зачем нам речь? Значение речи.	Обсуждение проблем и формулирование ответов на вопросы.
21		1	Все должны спастись! Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
22		1	Мишка рассматривает животных. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
23		1	Волли Волкович придумал игру. Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
24		1	Кронттика тренируют Лягушка и Ворона. Умение различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
25		1	Кронттик выбирает картину, где всех по двое. Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
26		1	Кронттик и Елиса соревнуются. Умения различать и вычленять отдельные звуки в звучащем слове, звуки разного качества.	Обсуждение проблемы, формулирование ответов на вопросы.
27		1	Кто же победит: Кронттик или Елиса? Различение предмета и слова - названия предмета. Деление слова на части.	Оценочно-методические материалы.

Фамилия, имя _____

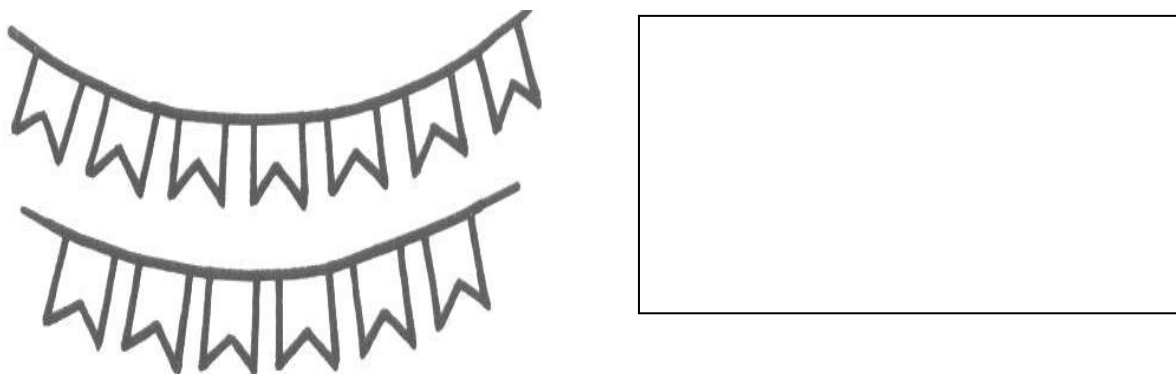
Задание 1



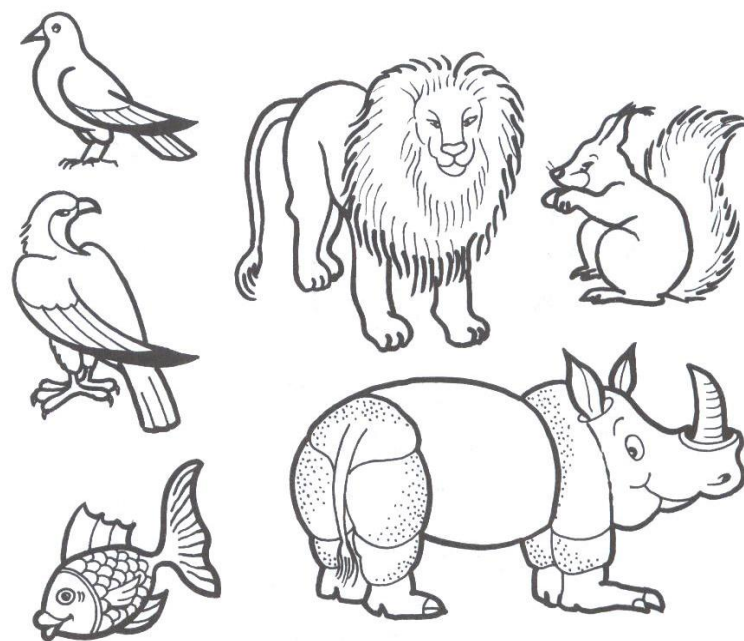
Задание 2



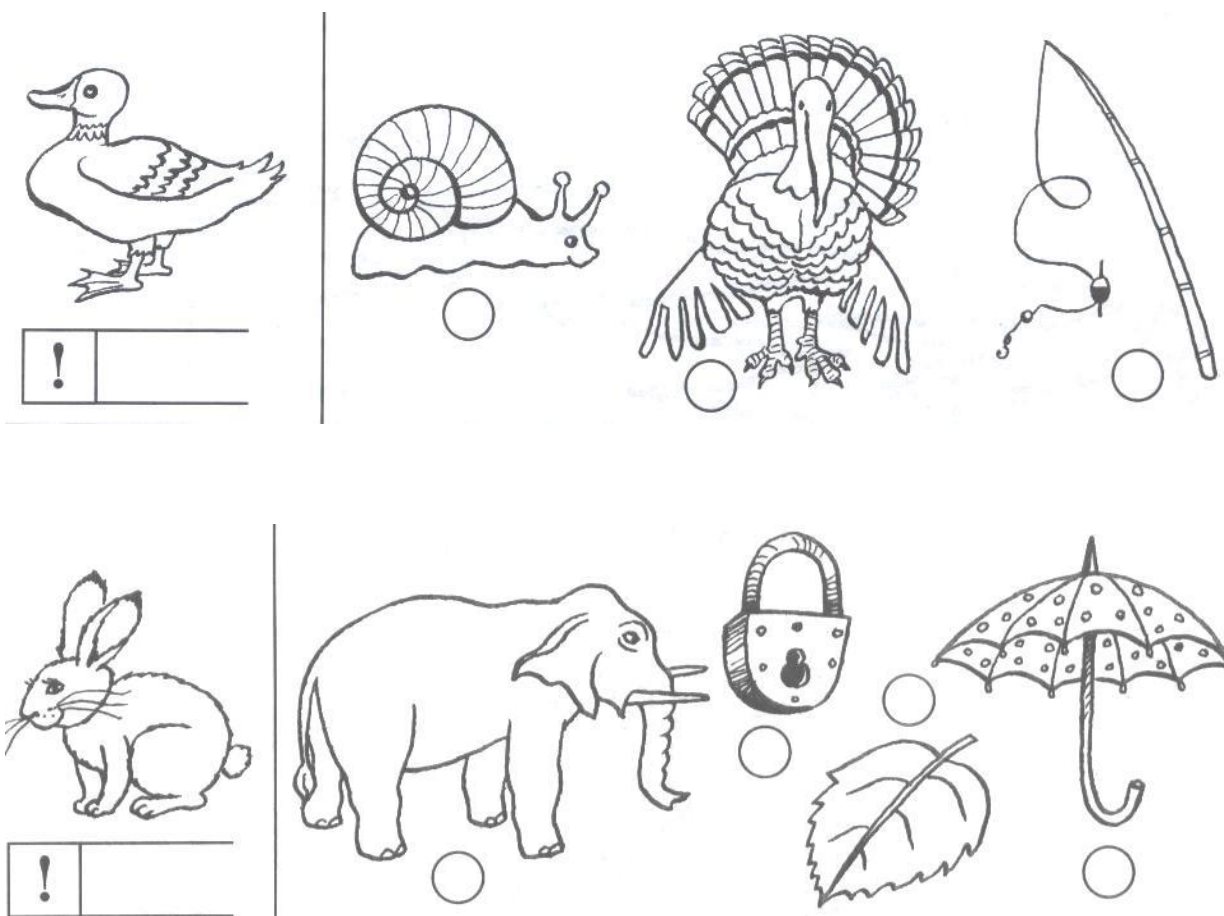
Задание 3



Задание 4



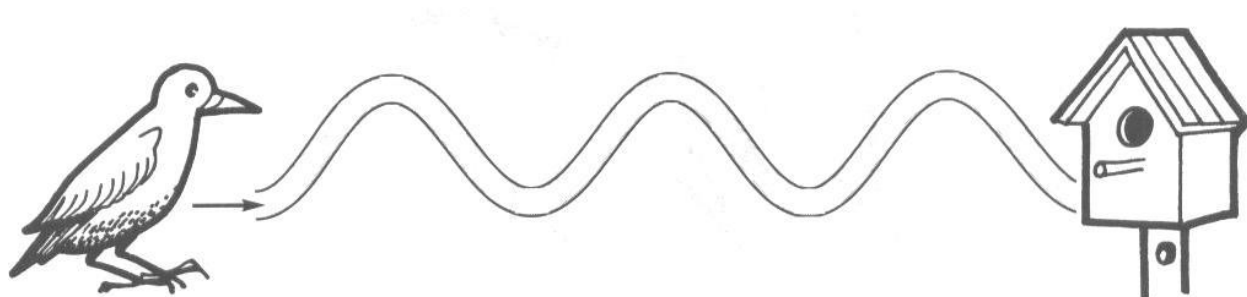
Задание 5



Задание 6



Задание 7



Задание 8



Задание 1

Цель. Выявить умение передавать форму фигуры (вычерчивать равную или подобную фигуру, соблюдая пропорции между элементами фигуры). Кроме этого, задание позволяет судить о твердости руки ребенка, умении рисовать прямолинейные отрезки, рисовать углы, не округляя их.

Текст задания. Посмотрите сюда (указывается рисунок к заданию). Здесь вы будете выполнять задание. Внутри маленькой рамочки вы видите фигуру. Рассмотрите ее на своих листах. Возьмите карандаш. Нарисуйте такую же фигуру в большой рамочке (учитель обводит указкой большую рамочку).



Оценка выполнения задания:

3 балла – изображена подобная или равная фигура, пропорции между элементами фигуры в основном сохранены;

2 балла – изображена подобная или равная фигура, но пропорции слегка изменены, не все углы прямые, не везде соблюдается параллельность линий. Этот же балл ставится, если общая форма фигуры схвачена хорошо, но пропорции между элементами фигуры существенно изменены, однако все углы прямые и параллельность соблюдена;

1 балл – существенно изменены пропорции между элементами фигуры; общая форма фигуры схвачена плохо;

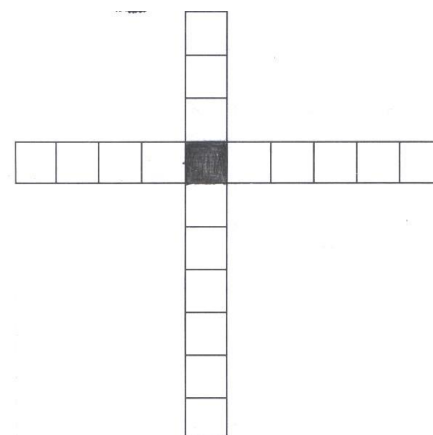
0 баллов – не схвачена общая форма фигуры, но изображена какая-то замкнутая линия.

В случае, если фигура изображена нетвердой рукой, в дополнение к баллу ставится значок "-".

Задание 2

Цель. Выявление умения ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз). Вместе с тем проверяется умение пересчитывать клеточки.

Текст задания. Задание будете выполнять на клетчатой бумаге (указывается место для выполнения задания).



1. Возьмите красный карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вправо две клеточки и третью закрасьте красным карандашом.

2. Возьмите синий карандаш. От черной клетки отсчитайте влево две клеточки и третью закрасьте синим карандашом.

3. Возьмите зеленый карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вниз четыре клеточки и пятую закрасьте зеленым

карандашом.

4. Возьмите жёлтый карандаш. Отсчитайте от черной клеточки вверх одну клеточку и вторую закрасьте жёлтым карандашом.

Оценка выполнения задания:

3 балла – все выполнено верно;

2 балла – выполнено верно 2-3 пункта задания;

1 балл – выполнен верно только 1 пункт задания (допущены ошибки в направлении, счете, начале отсчета);

0 баллов – задание не выполнено.

В случае, если клетки плохо раскрашены, в дополнение к баллу ставится "-".

Задание 3

Цель. Выявление умения перейти от числа к соответствующему множеству предметов, выполнять инструкцию, содержащую несколько последовательных действий.

Текст задания. Посмотрите на свои листки. Послушайте задание.

Раскрасьте на верхней гирлянде три флажка, а на нижней – два флажка.
Нарисуйте в рамочке столько кружков, сколько всего закрашили флажков.

Примечание: Инструкция прочитывается целиком несколько раз до начала выполнения задания детьми.



Оценка выполнения задания:

3 балла – выполнены верно обе части задания;

2 балла – первое задание выполнено верно, есть попытка выполнить вторую часть задания, но число кружков неверное;

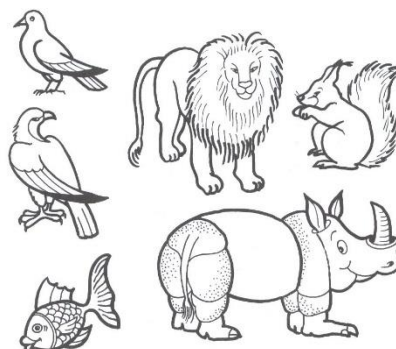
1 балл – выполнено верно только первое задание, попыток выполнить вторую часть задания нет;

0 баллов – есть попытка выполнить первую часть задания, но число флажков неверное.

Задание 4

Цель. Выявление умения классифицировать, умения находить признаки, по которым произведена классификация.

Текст задания. Рассмотрите рисунок (указывается рисунок к заданию). Обведите синим карандашом животных, которые живут в воде; зеленым – на земле; красным – в воздухе.



Оценка выполнения задания:

- 3 балла – классификация проведена правильно;
- 2 балла – допущена 1 ошибка;
- 1 балл – допущены 2 ошибки;
- 0 баллов – задание не выполнено.

Задание 5

Цель. Выявление степени овладения звуковым анализом на уровне определения количества звуков в слове.

Текст задания. Вы видите "домик" с тремя окошками и рядом с ним картинки. Каждое окошко – звук в слове. Назовите тихонько все картинки и подумайте, в каком слове три звука. Эту картинку соедините линией с домиком.



Оценка выполнения задания:

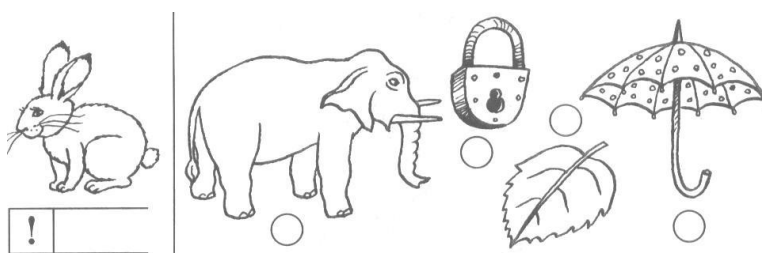
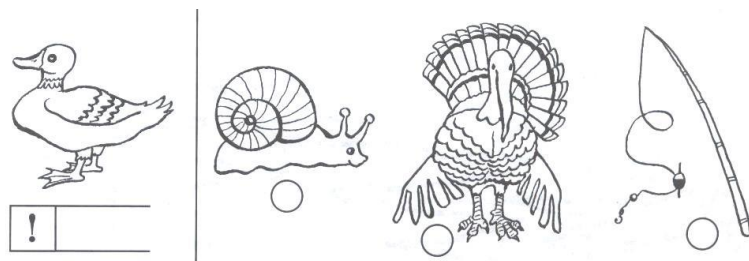
- 3 балла – правильное выполнение задания;
- 1 балл – наличие ошибок в определении количества звуков в словах;
- 0 баллов – непринятие задачи, полное отсутствие соответствия количества звуков в слове и количества "окошечек".

Задание 6

Цель. Проверить состояние фонематического слуха, фонематического восприятия.

Текст задания. Посмотрите на первую картинку. Назовите ее. Определите первый звук в слове. Закрасьте кружки рядом с картинками, в названиях которых есть этот звук (Например, на первой картинке нарисована утка. В слове «утка» первый звук [y]. На

следующей картинке – улитка. В слове «улитка» есть звук [у]. Закрасим кружок рядом с картинкой). А теперь приступайте к самостоятельному выполнению задания.



Оценка выполнения задания:

3 балла – правильное выполнение задания;

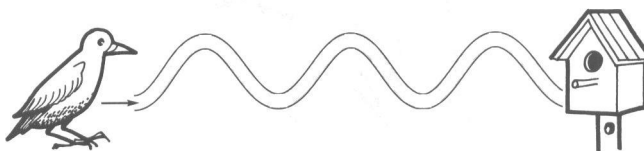
2 балла – допущены 1-2 ошибки;

1 балл – отсутствует дифференциация звуков [с]-[з];

0 баллов – отсутствие дифференциации звуков [с]-[з], или полное непринятие задания.

Задание 7

Цель. Выявление степени согласованности движения руки со зрительным контролем.



Текст задания. Проведите линию посередине дорожки. Постарайся не отрывать карандаш от бумаги.

Оценка выполнения задания:

3 балла – задание выполнено правильно;

2 балла – задание выполнено правильно, но наблюдается наличие тремора;

1 балл – линия выходит за края дорожки;

0 баллов – линия прерывистая, наличие тремора (о его наличии говорят дрожащие линии).

Задание 8

Цель. Выявление способности ребенка точно копировать образец.

Текст задания. Дорисуйте грибок.



Оценка выполнения задания:

3 балла – задание выполнено правильно: точное копирование образца; соблюдены пропорции;

2 балла – задание выполнено верно, соблюдены пропорции, но наблюдается наличие тремора

1 балла – не соблюдены пропорции;

0 баллов – не соблюдены пропорции, отсутствуют некоторые элементы, наличие тремора.

Результатом фронтального обследования детей является заполнение бланка обследования. Такая диагностика имеет прогностическое значение, позволяет сделать близкий прогноз о дальнейшем ходе развития ребенка, о тех коррекционно-педагогических средствах, которые необходимо применить.

Количество баллов	Уровни готовности
0-7 баллов	Низкий уровень готовности
8-16 баллов	Средний уровень готовности
17-24 баллов	Высокий уровень готовности