

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 33»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом МОУ «СОШ № 33»
от 31.08.2023 № 402

**Рабочая индивидуальная коррекционная программа
по коррекции звукопроизношения и нарушений устной речи
1 - 4 классы**

Учитель-логопед
Красильникова Надежда Валерьевна

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
(вариант 7.1)**

г. Вологда

2023

Содержание

| | |
|------------------------------------------------|---------|
| 1. Содержание курса | 3 стр. |
| 2. Планируемые результаты освоения курса | 10 стр. |
| 3. Тематическое планирование..... | 12 стр. |
| 1 класс..... | 12 стр. |
| 2 класс..... | 19 стр. |
| 3 класс..... | 26 стр. |
| 4 класс..... | 34 стр. |

1. Содержание курса

Актуальность

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования и Федеральный Закон «Об образовании в РФ» диктуют внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям общеобразовательных классов и детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Программа коррекционной работы направлена на оказание логопедической помощи младшим школьникам в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков речевого развития обучающихся, их социальную адаптацию.

Нарушения речевого развития у детей носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. У школьников оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гносико-практический, сенсомоторный.

Предлагаемая программа коррекционной работы направлена на создание специальных условий обучения и воспитания учащихся начальных классов с нарушениями речи.

У младших школьников, испытывающих затруднения в произношении звуков, наблюдается отставание в развитии так называемых вводных навыков, необходимых для успешного обучения. К речевым навыкам относят умение четко, в соответствии с нормой, произносить все звуки речи, различать их на слух, выделять из слова; наличие достаточного словарного запаса и полной сформированности грамматического строя; умение связно высказываться по темам, доступным пониманию ребенка.

Заикание представляет собой одно из наиболее распространенных и сложных речевых расстройств, трудно поддающееся коррекции. Расстройства речи у заикающихся имеют длительное течение, которое нарушает полноценный процесс коммуникации, приводят к определенным психологическим изменениям, вызывающим дезадаптацию этих лиц в обществе. Среди обучающихся в общеобразовательных школах особую группу составляют заикающиеся дети, которые нуждаются в логопедической помощи уже с первых дней обучения. Без неё они испытывают затруднения в процессе общения и обучения. Своевременная и систематическая помощь позволит преодолеть заикание и обусловленные им отрицательные последствия.

Когда дети начинают читать и писать, у них, как правило, появляются недостатки чтения и письма, которые являются вторичным проявлением недостаточной сформированности устной речи (ОНР, ФФНР). Это все обуславливает актуальность данной программы.

Рабочая коррекционная программа учителя-логопеда предназначена для индивидуальной работы с детьми с 6 до 11 лет с фонетическим недоразвитием речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, с дислалией, дизартрией, ринолалией и алалией, заиканием, обучающихся в общеобразовательных и специализированных классах.

Рабочая коррекционно – развивающая программа по коррекции звукопроизношения разработана на основе:

- Закона РФ "Об образовании" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Письма Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. № 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»,
- Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»,
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 г. № 1598)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Министром России 21 марта 2023 г., регистрационный № 72654)
- Приказом Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

При разработке рабочей программы использованы следующие программы и системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения:

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина
- Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989 г.
- Методическое пособие для коррекции общего недоразвития речи. Автор: О. Н. Лиманская.

Цель программы

Формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях, их социальная адаптация.

Задачи

- Обеспечить своевременное выявление детей с речевыми нарушениями
- Определить особенности организации образовательных отношений для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными

особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения и степенью его выраженности

- развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы
- формировать правильное произношение фонем
- учить различать оппозиционные фонемы
- обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.
- развивать связную речь
- создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его
- устранение заикания у младших школьников через
 - организацию фонационного дыхания;
 - формирование навыков чёткой артикуляции и произнесения;
 - стабилизацию темпа и ритма речи;
 - преодоление логофобии
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении
- подготовить к обучению грамоте, овладению элементами грамоты
- оказать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с речевым недоразвитием по вопросам речевого развития детей.

Категория участников

Коррекционно – развивающая программа по коррекции звукопроизношения рассчитана на детей младшего школьного возраста от 6 до 11 лет, имеющих нарушения устной речи (нарушение звукопроизносительной и темпо-ритмической стороны речи), обучающихся в общеобразовательных, инклюзивных и специализированных классах.

Сроки реализации

Сроки реализации данной программы индивидуальны и составляют от 1 года до 5 лет, пока не скорректируется речевой дефект, исходя из индивидуальных особенностей развития ребенка.

Общая характеристика коррекционного курса

Исходной теоретической и методологической основой программы являются положения, разработанные в отечественной логопедии и психологии Л. С. Выготским (о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребёнка), П. Я. Гальпериным (о поэтапном формировании умственных действий), Р. Е. Левиной (о трёх уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального образования), В. И. Лубовским, Л. Е. Журовой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. А. Ткаченко, Е. М. Мастюковой и другими.

Логопедическая работа, предусмотренная программой, строится на основе теоретических положений о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления чтения и письма (Н. И. Жинкин, Р. Е. Левина, А. А. Леонтьев, А. Р. Лuria и др.). В связи с этим программа ориентирована на овладение артикуляционными

характеристиками звуков и их перцептивными признаками, которые лежат в основе восприятия речевых сообщений и определяют уровень сформированности языковой способности ребёнка и готовности к овладению грамотой.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием и фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ФФНР, осложненному стервой формой дизартрии и сложной дислалии отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

Коррекционная работа с ФФНР и ФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Состав детей с речевыми нарушениями очень неоднороден (дети с ФНР и ФФНР, обусловленной различной этиологией, дизартрией, ринолалией, алалией) и проявления речевых нарушений так же разнообразны, поэтому коррекционная работа по устраниению нарушений звукопроизношения носит индивидуальный характер.

Характеристика речи детей с заиканием

Заикание — это дискоординационное расстройство темпо-ритмической стороны речи. Внешне оно проявляется в судорожных нарушениях речевого ритма, связанных с предшествующими и одновременными болезненными неврологическими и психическими изменениями, особенно в эмоционально-волевой сфере.

Условно различают три степени заикания:

1. Легкая степень — заикание возникает в возбужденном состоянии и при стремлении к быстрому высказыванию;
2. Умеренная (средняя) степень — в спокойном состоянии и в привычной обстановке заикание, как правило, проявляется мало, в эмоциональном состоянии — усиливается;

3. Высокая (тяжелая) степень — заикание отмечается в течение всей речи, постоянно, с сопутствующими движениями.

Многофакторная обусловленность заболевания, изменения в коммуникативной сфере определяют сложность этой проблемы и требуют комплексного психолого-педагогического подхода к ее анализу и решению. Клинические проявления заикания не исчерпываются «нарушениями плавности и слитности речи». Существенную роль в их формировании играет возникающий у пациента страх речи — логофобия, а также невротическая переработка дефекта.

Основные цели: оказание помощи обучающимся, имеющим нарушения в развитии устной речи, способствуя развитию и саморазвитию личности, сохранению и укреплению здоровья обучающихся; восстановление социальной активности. Для достижения этих целей используется комплексный психолого-педагогический подход.

Направления коррекционно-развивающей работы:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- нормализация темпа, плавности речи, силы голоса;
- снятие судорожных задержек;
- выработка навыка самоконтроля дыхания, артикуляции, речевых темпа и ритма повседневной речи;
- коррекция заикания;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты

Место курса в учебном плане

Работа заключается в реализации выравнивания речевого развития детей, то есть осуществления коррекционного направления работы учителя-логопеда, являющееся подчинённым, а общеобразовательное - ведущим.

Основную нагрузку несёт индивидуальная логопедическая работа, которая проводится 1 - 2 раза в неделю с каждым ребёнком продолжительностью 20 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими

особенностями детей, а также запросом родителей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Ценостные ориентиры содержания курса

Коррекционная программа по коррекции звукопроизношения подчёркивает, что ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им; ориентации в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирование желания учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Содержание коррекционного курса

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий, коррекцию темпо-ритмической стороны речи. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения и заикания определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при

максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсроченно во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи. Работа по развитию речевых и неречевых процессов протекает параллельно. При подборе речевого материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические:

Наглядные методы-направлены на обогащение содержательной стороны речи.

Словесные - на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.

Практические - используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр, логосказки.

Широко используются здоровьесберегающие технологии. Это зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики. Включение в каждое занятие динамических пауз, пальчиковых игр, гимнастики для глаз создает необходимую атмосферу, снижающую напряжение и позволяющую использовать все время занятия более эффективно. Все упражнения выполняются на фоне позитивных ответных реакций ребенка.

Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка — особенности строения и подвижности его артикуляционного аппарата, степень развития слухового внимания и восприятия, количество неправильно произносимых звуков, уровень звукового анализа, работоспособность.

В зависимости от всех этих данных планируются индивидуальные занятия с каждым из детей.

- Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
- Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
- Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
- Подготовительные упражнения. Постановка звуков разными способами.
- Автоматизация звуков в речи.

(Автоматизация навыков произношения звуков в слогах, в словах, в словосочетаниях и предложениях, в связной речи).

- Дифференциация звуков в речи.
- Закрепление знаний, полученных детьми на индивидуальных логопедических занятиях.

2. Планируемые результаты освоения курса

Ребёнок в ходе реализации данной программы должен:

- научиться правильно произносить звуки;
- пользоваться этими звуками в речи;
- дифференцировать все изученные звуки, различать оппозиционные фонемы;
- овладеть навыками звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- овладеть навыками построения связного высказывания;
- успешная адаптация и социализация учащегося в классе, преодоления трудностей в обучении, логопедическая коррекция.
- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- усвоить правила речевого дыхания;
- знать приёмы снятия мышечного напряжения с органов артикуляционного аппарата;
- дифференцировать речевой и дыхательный ритм;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

I. Подготовительный этап.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

г) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально

Способ постановки: (по подражанию, от базовых звуков, механический, смешанный).

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

для свистящих: «Лягушата», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Чистим нижние зубки», «Расчёсочка», «Футбол», «Фокус»;

для шипящих: «Бублик», «Вкусное варенье», «Маляр», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»; «Парашютик»;

для [р, р']: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемёт», «Парашютик»;

для [л, л']: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Чистим верхние зубки», «Катушечка», «Пароход гудит».

2). Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) С, С', З, З' Ш, Ж, Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

При дизартрии - сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию

3). Автоматизация каждого исправленного звука в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4). Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным словом.

5). Дифференциация звуков:

С – З, С – Ц, С – Ш;
Ж – З, Ж – Ш;
Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;
Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;
Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

6). Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, мышления на отработанном материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

- Лексические и грамматические упражнения.
- Нормализация просодической стороны речи.
- Обучение рассказыванию.

3. Тематическое планирование.

Может варьироваться с учётом индивидуальных потребностей ребёнка.

Курс по коррекции звукопроизношения и занятия 1 класс

Тематическое планирование индивидуальных логопедических занятий по
общеобразовательной и адаптированной программе НОО
для детей с речевыми нарушениями.

Общее количество занятий – 33 - 66 (с 16 сентября по 14 мая)

График работы – 1 - 2 раза в неделю по 20 минут

Свистящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема |
|----------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования свистящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /с/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /с/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |

| | | |
|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 15-17 | | Уточнение произнесения изолированного звука /с'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /с'/. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 18 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 19 | | Дифференциация звуков /с/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /з/. Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Уточнение произнесения изолированного звука /з'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /з'/. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 28 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 29 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /з'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 30-31 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 32-33 | | Дифференциация артикуляции звуков /з'/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 34-35 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ц/. Автоматизация его в обратном слоге. |
| 36 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в прямом слоге. |
| 37 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в слоге со стечением согласных. |
| 38 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в словах, словосочетаниях и предложениях. |
| 39-40 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |

| | | |
|-------|--|---------------------------------------------------------------------------------|
| 41-42 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
|-------|--|---------------------------------------------------------------------------------|

Шипящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования шипящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /ш/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /ш/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в связной речи. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /ж/. Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Дифференциация артикуляции звуков /ш/ - /ж/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-29 | | Воспитание правильной артикуляции звука /щ/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 30 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 31 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |

| | | |
|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 32-33 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях. |
| 34-35 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 36-37 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 38-39 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /ш/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 40-41 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ч/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 42 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 43 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 44 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях |
| 45-46 | | Дифференциация звуков /ч/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 47-48 | | Дифференциация звуков /ч/ - /т'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 49-50 | | Дифференциация звуков /ч/ - /ш/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 51-52 | | Дифференциация артикуляции звуков /ч/ - /ц/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Сонорные звуки /л/, /л'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2-6 | | Звуки речи. Способы образования звуков /л/, /л'/. Профили, артикуляция. Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /л/. |
| 7 | | Воспитание правильного произношения звука /л/. Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 8 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |

| | | |
|-------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в связной речи. |
| 13-15 | | Уточнение произнесения изолированного звука /л'/ . Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /л'/ и автоматизация его в слогах, словах. |
| 16 | | Воспитание и закрепление правильного, четкого произнесения звука /л'/ в предложениях. |
| 17-19 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Сонорные звуки /р/, /р'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования звуков /р/, /р'/. Профили, артикуляция. |
| 3-8 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /р/. |
| 9 | | Воспитание правильного произношения звука /р/. |
| 10-11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 15 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 16 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в связной речи. |
| 17-20 | | Уточнение произнесения изолированного звука /р'/ . Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /р'/ и его автоматизация. |
| 21-22 | | Дифференциация звуков /р/ - /р'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23-24 | | Дифференциация звуков /р/ - /л/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 25-26 | | Дифференциация звуков /р'/ - /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 27 | | Дифференциация звуков /р'/ - /л'/ - /й/ в слогах, в словах, в предложениях. |

занятие

| Задача реализации курса | Планируемые результаты освоения курса | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Выпускник научится на минимальном уровне | Выпускник научится на достаточном уровне |
| <p>Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:</p> <p>а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания,</p> <p>б) голоса,</p> <p>в) артикуляторной моторики,</p> <p>г) чувства ритма</p> | <p>регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов</p> <p>регулировать оптимальную силу голоса</p> <p>называть основные органы артикуляционного аппарата</p> <p>четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией,</p> <p>удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</p> <p>воспроизводить несложный ритм</p> | <p>воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты</p> <p>демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов</p> |

2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы.

| | | |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a) смыслоразличительная функция | | различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами |
| б) слухопроизносительная дифференциация фонем | повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов | дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов |
| в) фонематический анализ и синтез | выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово) давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, | определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры осуществлять перенос ударения с одного слога на |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>твёрдые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <p>определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры</p> <p>выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением.</p> <p>составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p> | <p>другой при образовании грамматических форм;</p> <p>составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</p> <p>синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p> |
| 3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова). | правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки | произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных |
| 4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова. | <p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,</p> <p>воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-стазва)</p> <p>самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление).</p> | <p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками</p> <p>воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал)</p> <p>четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами,</p> |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение) |
| 5. Формирование просодических компонентов речи: а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации д) логического ударения | воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - // /) использовать паузу для ритмической организации речи; различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные) | научится воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - // /) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение) использовать паузу для интонационной организации речи; воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты |
| 6. Профилактика нарушений чтения и письма | различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их; дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др. делить слова на слоги для переноса | обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я. сравнивать звуковой и буквенный состав слова |

Курс по коррекции звукопроизношения и заикания 2 класс

Тематическое планирование индивидуальных логопедических занятий по

общеобразовательной и адаптированной программе НОО

для детей с речевыми нарушениями.

Общее количество занятий – 34 - 68 (с 16 сентября по 14 мая)

График работы – 1 - 2 раза в неделю по 20 минут

Свистящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема | | |
|----------|------|--------------------------|-------------------------------------|--|
| 1 | | Организационное занятие. | Строение артикуляционного аппарата. | |

| | | |
|-------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования свистящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /с/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /с/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 15-17 | | Уточнение произнесения изолированного звука /с'/ . Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /с'/ . Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 18 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 19 | | Дифференциация звуков /с/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /з/. Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Уточнение произнесения изолированного звука /з'/ . Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /з'/ . Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 28 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 29 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /з'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 30-31 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 32-33 | | Дифференциация артикуляции звуков /з'/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 34-35 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ц/. Автоматизация его в обратном слоге. |

| | | |
|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 36 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в прямом слоге. |
| 37 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в слоге со стечением согласных. |
| 38 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в словах, словосочетаниях и предложениях. |
| 39-40 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 41-42 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Шипящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования шипящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /ш/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /ш/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в связной речи. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /ж/. Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |

| | | |
|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Дифференциация артикуляции звуков /ш/ - /ж/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-29 | | Воспитание правильной артикуляции звука /щ/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 30 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 31 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 32-33 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях. |
| 34-35 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 36-37 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 38-39 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /ш/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 40-41 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ч/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 42 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 43 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 44 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях |
| 45-46 | | Дифференциация звуков /ч/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 47-48 | | Дифференциация звуков /ч/ - /т'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 49-50 | | Дифференциация звуков /ч/ - /щ/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 51-52 | | Дифференциация артикуляции звуков /ч/ - /ц/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Сонорные звуки /л/, /л'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2-6 | | Звуки речи. Способы образования звуков /л/, /л'/. Профили, артикуляция. Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /л/. |

| | | |
|-------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | | Воспитание правильного произношения звука /л/. Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 8 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в связной речи. |
| 13-15 | | Уточнение произнесения изолированного звука /л'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /л'/ и автоматизация его в слогах, словах. |
| 16 | | Воспитание и закрепление правильного, четкого произнесения звука /л'/ в предложениях. |
| 17-19 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Сонорные звуки /р/, /р'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования звуков /р/, /р'/. Профили, артикуляция. |
| 3-8 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /р/. |
| 9 | | Воспитание правильного произношения звука /р/. |
| 10-11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 15 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 16 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в связной речи. |

| | | |
|-------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17-20 | | Уточнение произнесения изолированного звука /р'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /р'/ и его автоматизация. |
| 21-22 | | Дифференциация звуков /р/ - /р'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23-24 | | Дифференциация звуков /р/ - /л/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 25-26 | | Дифференциация звуков /р'/- /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 27 | | Дифференциация звуков /р'/- /л'/ - /й/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-29 | | Дифференциация звуков /р/ - /л/, /р'/ - /л'/ в связной речи. |

занятие

| Задача реализации курса | Планируемые результаты освоения курса | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Выпускник научится на минимальном уровне | Выпускник научится на достаточном уровне |
| Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, б) голоса, в) артикуляторной моторики, г) чувства ритма | регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов регулировать оптимальную силу голоса называть основные органы артикуляционного аппарата четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией, удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую воспроизводить несложный ритм | воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов |
| 2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы. | | |
| а) смыслоразличительная функция | | различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами |
| б) слухопроизносительная дифференциация фонем | повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов | дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов |
| в) фонематический анализ и синтез | <p>выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово)</p> <p>давать характеристику звукам русского языка:</p> <p>дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <p>определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры</p> <p>выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением.</p> <p>составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p> | <p>определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры</p> <p>осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</p> <p>составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</p> <p>синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p> |
| 3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова). | правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки | произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных |
| 4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова. | <p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением,</p> <p>воспроизводить серии слогов со</p> | воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками |

| | | |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>стечением согласных (шва-стазва)</p> <p>самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление).</p> | <p>воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал)</p> <p>четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение)</p> |
| 5. Формирование просодических компонентов речи: | <p>воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</p> <p>воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - // /)</p> <p>использовать паузу для ритмической организации речи;</p> <p>различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</p> | <p>научится воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - // /) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение)</p> <p>использовать паузу для интонационной организации речи;</p> <p>воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</p> <p>интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты</p> |
| 6. Профилактика нарушений чтения и письма | <p>различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;</p> <p>дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др.</p> <p>делить слова на слоги для переноса</p> | <p>обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я.</p> <p>сравнивать звуковой и буквенный состав слова</p> |

Курс по коррекции звукопроизношения и заикания 3 класс
Тематическое планирование индивидуальных логопедических занятий по общеобразовательной и адаптированной программе НОО

для детей с речевыми нарушениями.
 Общее количество занятий – 34 - 68 (с 16 сентября по 14 мая)
 График работы – 1 - 2 раза в неделю по 20 минут

Свистящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема |
|----------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования свистящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /с/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /с/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 15-17 | | Уточнение произнесения изолированного звука /с'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /с'/. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 18 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с'/ и автоматизация его в связной речи. |
| 19 | | Дифференциация звуков /с/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /з/. Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Уточнение произнесения изолированного звука /з'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /з'/. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 28 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з'/ и автоматизация его в связной речи. |
| 29 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /з'/ в слогах, в словах, в предложениях. |

| | | |
|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30-31 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 32-33 | | Дифференциация артикуляции звуков /з'/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 34-35 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ц/. Автоматизация его в обратном слоге. |
| 36 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в прямом слоге. |
| 37 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в слоге со стечением согласных. |
| 38 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в словах, словосочетаниях и предложениях. |
| 39-40 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 41-42 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Шипящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования шипящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /ш/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /ш/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в связной речи. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /ж/. Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |

| | | |
|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Дифференциация артикуляции звуков /ш/ - /ж/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-29 | | Воспитание правильной артикуляции звука /щ/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 30 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 31 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 32-33 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях. |
| 34-35 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 36-37 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 38-39 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /ш/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 40-41 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ч/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 42 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 43 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 44 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях |
| 45-46 | | Дифференциация звуков /ч/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 47-48 | | Дифференциация звуков /ч/ - /т'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 49-50 | | Дифференциация звуков /ч/ - /щ/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 51-52 | | Дифференциация артикуляции звуков /ч/ - /ц/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Сонорные звуки /л/, /л'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|----------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2-6 | | Звуки речи. Способы образования звуков /л/, /л'/. Профили, артикуляция. Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /л/. |
| 7 | | Воспитание правильного произношения звука /л/. Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 8 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в связной речи. |
| 13-15 | | Уточнение произнесения изолированного звука /л'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /л'/ и автоматизация его в слогах, словах. |
| 16 | | Воспитание и закрепление правильного, четкого произнесения звука /л'/ в предложениях. |
| 17-19 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Сонорные звуки /р/, /р'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|----------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования звуков /р/, /р'/. Профили, артикуляция. |
| 3-8 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /р/. |
| 9 | | Воспитание правильного произношения звука /р/. |
| 10-11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |

| | | |
|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 15 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 16 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в связной речи. |
| 17-20 | | Уточнение произнесения изолированного звука /р'//. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /р'/ и его автоматизация. |
| 21-22 | | Дифференциация звуков /р/ - /р'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23-24 | | Дифференциация звуков /р/ - /л/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 25-26 | | Дифференциация звуков /р'/- /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 27 | | Дифференциация звуков /р'/- /л'/ - /й/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-29 | | Дифференциация звуков /р/ - /л/, /р'/ - /л'/ в связной речи. |

занятие

| Задача реализации курса | Планируемые результаты освоения курса | |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Выпускник научится на минимальном уровне | Выпускник научится на достаточном уровне |
| Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: | | |
| а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, | регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов | воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты |
| б) голоса, | регулировать оптимальную силу голоса | демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов |
| в) артикуляторной моторики, | называть основные органы артикуляционного аппарата | |
| г) чувства ритма | четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией, | |
| | удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую | |
| | воспроизводить несложный ритм | |
| 2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы. | | |
| а) смыслоразличительная функция | | различать на слух слова с близкими по артикуляционным и |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | акустическим признакам фонемами |
| б) слухопроизноси- тельная дифференциация фонем | повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов | дифференцировать твёрдые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные |
| в) фонематический анализ и синтез | выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово) давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твёрдые/мягкие, звонкие/глухие согласные; определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением. составлять схему дву- и трехсложного слова синтезу слов из 3-4 слов, 3-5 звуков | определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм; составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных; синтезу слов из 5-6 слов, 6-7 звуков |
| 3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций | правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки | произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных |

| | | |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова). | | |
| 4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова. | <p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слов) с меняющимся ударением,</p> <p>воспроизводить серии слов со стечением согласных (шва-стазва)</p> <p>самостояльному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление).</p> | <p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками</p> <p>воспроизводить серии словов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал)</p> <p>четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженница, подтверждение)</p> |
| 5. Формирование просодических компонентов речи: | <p>воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</p> <p>воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///)</p> <p>использовать паузу для ритмической организации речи;</p> <p>различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</p> | <p>научится воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - //) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение)</p> <p>использовать паузу для интонационной организации речи;</p> <p>воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</p> <p>интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты</p> |
| 6. Профилактика нарушений чтения и письма | <p>различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;</p> <p>дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, щ-т, в-д, у-д-з, г-р,</p> | <p>обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я.</p> <p>сравнивать звуковой и буквенный состав слова</p> |

| | | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др. делить слова на слоги для переноса | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

Курс по коррекции звукопроизношения и заикания 4 класс

Тематическое планирование индивидуальных логопедических занятий по
общеобразовательной и адаптированной программе НОО
для детей с речевыми нарушениями.

Общее количество занятий – 34 - 68 (с 16 сентября по 14 мая)

График работы – 1 - 2 раза в неделю по 20 минут

Свистящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема |
|----------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования свистящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /с/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /с/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 15-17 | | Уточнение произнесения изолированного звука /с'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /с'/. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 18 | | Закрепление правильной артикуляции звука /с/ и автоматизация его в связной речи. |
| 19 | | Дифференциация звуков /с/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /з/. Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |

| | | |
|-------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Уточнение произнесения изолированного звука /з'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /з'/. Автоматизация звука в слогах и в словах. |
| 28 | | Закрепление правильной артикуляции звука /з/ и автоматизация его в связной речи. |
| 29 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /з'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 30-31 | | Дифференциация артикуляции звуков /з/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 32-33 | | Дифференциация артикуляции звуков /з'/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 34-35 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ц/. Автоматизация его в обратном слоге. |
| 36 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в прямом слоге. |
| 37 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в слоге со стечением согласных. |
| 38 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ц/ и автоматизация его в словах, словосочетаниях и предложениях. |
| 39-40 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 41-42 | | Дифференциация артикуляции звуков /ц/ - /с/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Шипящие звуки.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования шипящих звуков. Профили, артикуляция. |
| 3-7 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /ш/. |
| 8 | | Воспитание правильного произношения звука /ш/. |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |

| | | |
|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ш/ и автоматизация его в связной речи. |
| 20-21 | | Воспитание правильного произношения звука /ж/. Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и начале слова. |
| 22 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в прямом слоге и середине слова. |
| 23 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 24 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 25 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ж/ и автоматизация его в связной речи. |
| 26-27 | | Дифференциация артикуляции звуков /ш/ - /ж/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-29 | | Воспитание правильной артикуляции звука /щ/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 30 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 31 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 32-33 | | Закрепление правильной артикуляции звука /щ/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях. |
| 34-35 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 36-37 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /т/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 38-39 | | Дифференциация артикуляции звуков /щ/ - /ш/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 40-41 | | Воспитание правильной артикуляции звука /ч/. Автоматизация его в обратных слогах. |
| 42 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в прямых слогах. |
| 43 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в слогах со стечением согласных. |
| 44 | | Закрепление правильной артикуляции звука /ч/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях, в предложениях |
| 45-46 | | Дифференциация звуков /ч/ - /с'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 47-48 | | Дифференциация звуков /ч/ - /т'/ в слогах, в словах, в предложениях. |

| | | |
|-------|--|---------------------------------------------------------------------------------|
| 49-50 | | Дифференциация звуков /ч/ - /щ/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 51-52 | | Дифференциация артикуляции звуков /ч/ - /щ/ в слогах, в словах, в предложениях. |

Сонорные звуки /л/, /л'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2-6 | | Звуки речи. Способы образования звуков /л/, /л'/. Профили, артикуляция. Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /л/. |
| 7 | | Воспитание правильного произношения звука /л/. Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 8 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 9 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 10 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /л/ и автоматизация его в связной речи. |
| 13-15 | | Уточнение произнесения изолированного звука /л'/. Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /л'/ и автоматизация его в слогах, словах. |
| 16 | | Воспитание и закрепление правильного, четкого произнесения звука /л'/ в предложениях. |
| 17-19 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/. |
| 20-21 | | Дифференциация звуков /л/ - /л'/. |

Сонорные звуки /р/, /р'/.

| № п/п | Дата | Тема |
|-------|------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | | Организационное занятие. Строение артикуляционного аппарата. «Сказка о веселом язычке» |
| 2 | | Звуки речи. Способы образования звуков /р/, /р'/. Профили, артикуляция. |

| | | |
|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3-8 | | Подготовительные артикуляционные упражнения для воспитания правильного произношения звука /р/. |
| 9 | | Воспитание правильного произношения звука /р/. |
| 10-11 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в начале слова. |
| 12 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в прямом слоге и в середине слова |
| 13 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в закрытом слоге. |
| 14 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в сочетании с согласными. |
| 15 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в словосочетаниях и предложениях. |
| 16 | | Закрепление правильной артикуляции звука /р/ и автоматизация его в связной речи. |
| 17-20 | | Уточнение произнесения изолированного звука /р'/ . Воспитание правильного, четкого произнесения изолированного звука /р'/ и его автоматизация. |
| 21-22 | | Дифференциация звуков /р/ - /р'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 23-24 | | Дифференциация звуков /р/ - /л/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 25-26 | | Дифференциация звуков /р'/- /л'/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 27 | | Дифференциация звуков /р'/- /л'/ - /й/ в слогах, в словах, в предложениях. |
| 28-29 | | Дифференциация звуков /р/ - /л/, /р'/ - /л'/ в связной речи. |

занятие

| Задача реализации курса | Планируемые результаты освоения курса | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Выпускник научится на минимальном уровне | Выпускник научится на достаточном уровне |
| Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, б) голоса, в) артикуляторной моторики, | регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов регулировать оптимальную силу голоса называть основные органы артикуляционного аппарата четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией, | воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| г) чувства ритма | удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую воспроизводить несложный ритм | |
| 2. Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы. | | |
| а) смыслоразличительная функция | | различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами |
| б) слухопроизносительная дифференциация фонем | повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов | дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов |
| в) фонематический анализ и синтез | <p>выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово)</p> <p>давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</p> <p>определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры</p> <p>выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением.</p> <p>составлять схему дву- и трехсложного слова</p> <p>синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков</p> | <p>определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры</p> <p>осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</p> <p>составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</p> <p>синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков</p> |
| 3. Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учетом системной | правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки | произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова). | | |
| 4. Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова. | <p>воспроизводить слоговые ряды (из 3 слов) с меняющимся ударением,</p> <p>воспроизводить серии слов со стечением согласных (шва-стазва)</p> <p>самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление).</p> | <p>воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками</p> <p>воспроизводить серии словов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал)</p> <p>четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженница, подтверждение)</p> |
| <p>5. Формирование просодических компонентов речи:</p> <p>а) темпа</p> <p>б) ритма,</p> <p>в) паузации,</p> <p>г) интонации</p> <p>д) логического ударения</p> | <p>воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;</p> <p>воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - // /)</p> <p>использовать паузу для ритмической организации речи;</p> <p>различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные)</p> | <p>научится воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - // /) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение)</p> <p>использовать паузу для интонационной организации речи;</p> <p>воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;</p> <p>интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить</p> |

| | | предложения и тексты |
|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. Профилактика нарушений чтения и письма | <p>различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;</p> <p>дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др.</p> <p>делить слова на слоги для переноса</p> | <p>обозначать мягкость согласных звуков с помощью Ь, букв и, е, ё, ю, я.</p> <p>сравнивать звуковой и буквенный состав слова</p> |

Контрольно-измерительные материалы звукопроизношения

Проверяется:

- какие группы звуков произносит правильно или неправильно;
- на каком уровне идёт работа (постановка, автоматизация в слоге, слове, предложении, связной речи, дифференциация)

1. Повторить или назвать по картинкам слова, выделяя заданный звук:

с — самосвал, санки, автобус, усы, страус;
 с' — сенокос, сети, Вася, лось, апельсин;
 з — завод, коза, звезда;
 з' — газета, зима, земляника;
 ц — цапля, солнце, палец, огурец;
 ш — шапка, мышка, душ, мешок, шишка, чашка;
 ж — жук, лужа, ножи, ножницы, жираф, жёлуди;
 ч — чайник, качели, ночь;
 щ, — щётка, клещи, плащ;
 к — кукла, ветка, мак;
 к' — кепка, букет;
 г — гамак, вагон, город;
 г' — гитара, агент;
 х — хлеб, охотник, мох;
 х' — хек, орехи;
 л — лось, клумба, стол, пила, лодка, дятел, белка, лук;
 л' — лента, колесо, уголь, пальто, лимон, люстра;
 р — радуга, труба, забор, ручей, роща, ракета;
 р' — река, абрикос, дверь, брюки, ремонт, верёвка, фонарь.

2. Повторить или назвать по картинкам слова сложной структуры:

Медведь, верблюд, трамвай, сахарница, проспект, велосипедист, ласточка, жаворонок, хвост, мотоциклист, аквариум, демонстрация, холодильник, перекрёсток, телевизор, регулировщик, градусник, артиллерист, милиционер, термометр, зажигалка, тренировка.

3. Повторить предложения, выделяя определенные звуки.

Собака ест мясо.

Щёткой чищу я щенка, щекочу ему бока.

На кухне холодильник.

Кате купили хомяка.

У Сашеньки шесть стекляшек.

Машинист сошёл с подножки.
У Зои железный зонт.
У Сонечки в сумочке часики.
Яша ел сладкие яблоки.
Ёжик у ёлки наколол гриб на иголки.
Дети слепили снеговика.
Повар печёт блины на сковороде.
Водопроводчик чинит водопровод.
В аквариуме плавают золотые рыбки.
Волосы подстригают в парикмахерской.
Милиционер ездит на мотоцикле.

Контрольно-измерительные материалы звукопроизношения

Рассказать стихотворение или прочитать отрывок рассказа

Для диагностирования заикания необходимо наличие следующих признаков:

- нарушение ритмичности речи (обрывки слов, фраз, повторение слогов, растягивание определенных звуков);
- трудности и запинки в начале речи;
- попытки справиться с заиканием с помощью побочных движений (гримасы, тик).

1-ая фаза. Наблюдаются небольшие эпизоды заикания, сокращение периодов плавной размежеванной речи. Окончание первой фазы заикания определяют по следующим симптомам:

- затруднения в произношении возникают чаще в начальных словах предложений;
- эпизоды заикания возникают при произнесении союзов, предлогов и других кратких частей речи;
- «коммуникативное давление» усугубляет заикание;
- ребенок никак не реагирует на свои трудности с произнесением слов, разговаривает без смущения. Нет беспокойства, страха речи. Справоцировать заикание способна сиюминутная эмоциональная вспышка.

2-ая фаза. Появляются проблемы в контактировании, некоторые сопутствующие движения. Постепенно повышается число ситуаций, сложных в плане общения.

- заикание приобретает хронический характер, но различается тяжесть приступов;
- проблемы с произнесением возникают чаще в многосложных словах, во время быстрой речи и значительно реже в кратких частях речи;
- ребенок осознает нарушения своей речи, но не считает себя заикающимся. Говорит непринужденно в любой ситуации.

3-я фаза. Закрепление судорожного синдрома. Однако пациенты не испытывают страха речи и какой-либо неловкости. Они используют любую возможность для общения. Предложение о лечении не вызывает какой-либо поддержки или энтузиазма со стороны пациента. Они как будто дают себе установку на спокойствие.

- пациенты осознают, что по причине заикания некоторые ситуации становятся затруднительными в плане общения;
- появляются трудности в связи с произнесением определенных звуков, слов;
- попытки заменить «проблемные» слова другими.

4-ая фаза. На этой стадии заикание — большая личностная проблема. Появляются выраженные эмоциональные реакции на заикание и, как следствие, избегание речевых ситуаций. Если раньше пациент прибегал к замене «проблемных» звуков (слов) периодически, то теперь он делает это постоянно. Он начинает обращать внимание на реакцию окружающих на его заикание. Характерные черты 4-ой фазы заикания:

- ожидание заикания (антиципация);
- затруднения при произнесении определенных звуков (слов) принимают хронический характер;
- логофобия (страх речи);
- ответы на вопросы становятся уклончивыми.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Литература:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий. (для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников) – СПб.: «Детство-пресс», 2004
2. Арефьева З.О., Подобед С.О. Организация работы логопедического пункта в ДОУ // Логопед. 2004. № 6.
3. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2008
4. Боровцова Л.А. Организация и содержание логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. Тамбов, 2007.
5. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод.пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
6. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
7. Епифанова О. Организация логопедической работы в дошкольных образовательных учреждениях. «Дошкольное образование», 2003 г., №8, с.65
8. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
9. Каше. Г Л., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). М., 1978.
10. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008.
11. Козина И.В.. Кулакова Т.В. Коррекционный уголок группы как часть предметно-развивающей среды // Логопед. 2005. № 5.
12. Козырева ОА. Анализ и самоанализ логопедического занятия // Логопед. 2005. № 1.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. М., «Гном и Д», 2000 г., I, II, III части.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
15. Курдваливская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5—7 лет. М., 2007.
16. Кучергина О.В. Планирование логопедической работы в ДОУ // Логопед. 2004. Кч 6.
17. Ларин М.В. О государственной политике в сфере документационного обеспечения управления // Делопроизводство. 2005. № 1.

18. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
19. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений /Под общ. ред. проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
20. «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. М., Мозаика-Синтез, 2005 г.- 208 с.
21. Степанова О.А. Рабочий журнал логопеда ДОУ. М., 2004.
22. Степанова ОЛ. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. М., 2007.
23. Пovalяева МЛ. Справочник логопеда. Ростов н/Д, 2002.
24. Подобед СО. Изучение результативности логопедической работы в ДОУ: новые подходы // Логопед. 2005. № 4.
25. Подобед СО. Положение о работе логопедического пункта ДОУ // Логопед. 2007. № 1.
26. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). М.: МГОПИ, 1993 г.- 72 с.
27. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:ГНОМ и Д, 2000
28. Худенко ЕД. Современные подходы к организации коррекционного обучения в образовательных учреждениях // Развитие и коррекция. 1998. № 1.
- 29.Поварова И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах: Практическое руководство для заикающихся и логопедов. – СПб.: Союз. — 287 с.
30. Селиверстов В. И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений // Коррекционная педагогика. — М.: ВЛАДОС. — 208 с.
31. Ястребова А. В. Коррекция заикания детей младшего школьного возраста // Библиотека практикующего логопеда. — М.: АРКТИ. — 96 с.

Литература для родителей:

1. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. СПб.:Детство – ПРЕСС, 2007.
2. Баскакина И.В. Лынская М.И. Логопедические игры. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008. 58
3. Васильева С.А., Соколова Н.В. Логопедические игры для дошкольников. М., 1999.
4. Жукова Н.С. Букварь М.: ЭКСМО, 2008.
5. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5лет. М.: Ювента, 2007.
6. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: Ювента, 2008.
7. Колесникова Е.В. Тесты для детей 5 лет. М.: Ювента, 2001.
8. Колесникова Е.В. Готов ли ваш ребёнок к школе? Тесты. М.: Ювента, 2007.
9. Скворцова И.В. Логопедические игры. М.: ОЛМА, 2008.
10. Ткаченко Т.А. Звуковой анализ и синтез. М.: Книголюб, 2007.
11. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте. М.: Книголюб, 2000.
- 12.Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. М.: Книголюб, 2005.
- 13.Теремкова Н.Э. Домашние логопедические задания для детей с ОНР. М.: Гном, 2007.